

**تظاهرة للشبيبة الشيوعية في
الطيرة ضد الحصار التجويي**
(ص ٣)

**دول مجلس التعاون الخليجي تطالب برفع
الحصار الاسرائيلي عن الفلسطينيين**
(ص ٦)

**في حال اجتياح اسرائيلي للبنان
«حزب الله» يهدد بمضاعفة
العمليات الانتحارية!**
(ص ٢)

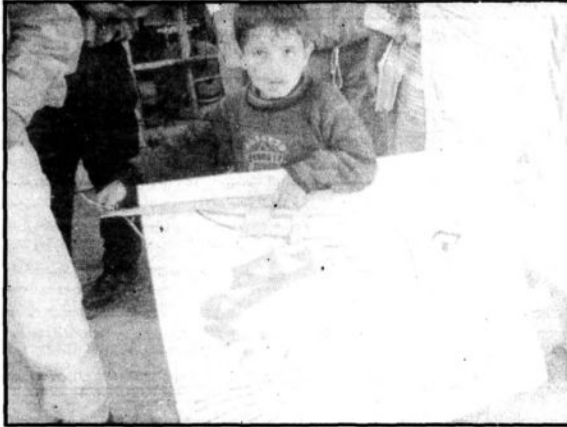
يا عمال العالم اتحدوا!
اللاتين
١٩٩٦
٢٨ آذار ١٩٩٦
العدد: ٢٠
في فلسطين
١٠٠ شيكل
18.3.1996
العدد: 254/52
vol 254/52

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية

الصين
توجه
تحذيرا الى
واشنطن
(ص ٥)

مبارك والحري
يبحثان في
نتائج « شرم
الشيخ»
(ص ٦)

**اغلاق مكاتب
الاجاعة
الاسلامية
في الناصرة**
(ص ٩)



● طفل فلسطيني: نعم لتسليم ... لا للحصار والتجريح والتجهيل ●

**الحكومة تقرر ، بالاجماع ،
استمرار الحصار التجويي**
بيرس : سنطرد عائلات المنتحجرين
والمخططين لذلك وسنهدم بيوتهم!
**السماح بادخال المواد
الغذائية بالقطارة الى غزة**
المطالبة بالسماح للطباء الفلسطينيين
بالوصول الى أماكن عملهم
(ص ٢ و ٣ و ٧)

اضراب عنصري ضد التلاميذ العرب في يافا!

● احتجاجا على ازدياد عددهم في مدرسة «فايتسمان»! ● فشل الاضراب بعد ساعة من اعلانه ● (ص ١٦ و ٢)

بدلا من قطاع غزة والضفة الغربية

فلسطين - لواء غزة والألوية الشمالية

تعازيننا الحارة

الحزب الشيوعي والجبهة في منطقة النقب يتقدمان باحر التعازي
الى الرفيق حسين العبرة وعائلته بوفاء الوالد

محمد العبرة

للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول البقا ..

● اعتماد اسم فلسطين على الأراضي الفلسطينية في الوثائق الرسمية ●

الشمالية بدلا من الضفة الغربية.
واضاف انه تم «توزيع تصميم على الوزارات والمؤسسات الحكومية
والادارات والاجهزة الحكومية حول ذلك لاستعادة اسم فلسطين وللالة
على كل الاراضي الخاضعة لولاية السلطة الوطنية».
وتابع ان هذه القرارات اتخذت «بههدف وصل ما انقطع من وجودنا
السياسي والجغرافي وتعود التسمية الى زمن الانتداب البريطاني على
فلسطين وهي اسما تاريخية بالنسبة للفلسطين».
ويذكر ان مصر والاردن فرضا اسم قطاع غزة والضفة الغربية على هذه
الولاية الفلسطينية بعد العام ١٩٤٨.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلنت رئاسة هيئة الرقابة
العامة الفلسطينية، امس الاحد، ان السلطة الوطنية الفلسطينية
اصدرت تعليمات الى جميع اجهزتها باعتماد اسم فلسطين على
الأراضي الفلسطينية في الوثائق الرسمية.
وقال ناظر باسم الرئاسة: «لقد قدمنا اقتراحا للرئيس الفلسطيني ياسر
عراقا حول تسمية الضفة الغربية وقطاع غزة بالولاية. وقد اصدر الرئيس
تعليمات بالمرافقة. وبات يعتمد الآن اسم لواء غزة بدلا من قطاع والألوية

لقاء اليوم



مع: يوسف ابو قعود، رئيس لجنة لجان اولياء امور الطلاب العرب في يافا. حول: احتجاج لجنة الآباء في مدرسة «فايتسمان» على ازدياد الطلاب العرب فيها.

ادارة المدرسة تعتذر للأهالي العرب في يافا

المنهجية للمدرسة. ودعموا لجنة الآباء. في «فايتسمان» لآلاف الاضراب. ولا ستخرج الجماهير العربية في يافا الى الشوارع للتظاهر، لكن اللجنة أضرت على الاضراب.

● **والاحاد - وهل نجح الاضراب؟**
- ابو قعود: «اصحرت ادارة مدرسة «فايتسمان» بيان تنفي فيه التزام المدرسة بالاضراب. واعلنت عن اعتذارها للأهالي العرب. لكن الاضراب اعلن. ولم ينته. الطلاب العرب فاضطروا للمعلمين الى تعليمهم. وبعد ساعة من الاضراب. دخل الطلاب ليهود الى الصفوف وبذلك كسروا الاضراب.

● **والاحاد - وهل توجهتم الى المسؤولين وماذا كان ردكم؟**

- ابو قعود: «جلسنا عقد لقاءات مع مسؤولي التعليم في البلدية ووزارة المعارف لاطلاعهم بهد حقدرة شوجرة التعصبي في المدرسة وحتى الآن لم تنق الردود.

● **والاحاد - هل حاولتم الالتقاء مع أهالي الطلاب اليهود لاحتواء التوجه العنصري؟**

- ابو قعود: «نحن عنى اتصال دائم مع أهالي الطلاب في مدارس يافا الثانوية الشاملة. للحفاظ على علاقات التعايش المشترك الحسنة بين أهالي يافا اليهود والعرب. وفي مدرسة «فايتسمان» نحن بصدده احضرت عنى أحد الطلاب اليهود بهدف دعوة لثقة مشتركة. ولأنهم لم يثقوا بالأهالي بعد. وبعد التناكش بين أهالي يافا من الطلاب وشباب يافا بين مدارس يهودية وعربية أو زيارات متبادلة لبيروت.

● **والاحاد - وكيف يؤثر مثلا اعلان اضراب عنصري على العلاقات بين طلاب «فايتسمان» أنفسهم اليهود والعرب؟**

- ابو قعود: «المشكلة في ذلك هي رسائلنا الى المسؤولين ولقاءات تصوروا ابعاد مثل هذا الاضراب على طلاب المدارس يلمعون معا ويشعلون معا؟ وهناك عدد من الطلاب اليهود والعرب يشهدون زيارات ويحيطون وظائفهم الشخصية معا. في عهد السلام والتعايش اناحي وخاصة في يافا. والآن بعد فترة طويلة جدا. هل يعقل تنمية علاقات العداء ونظرة التطرف والعنصرية؟ وخرجنا ذلك أمام عدد من المسؤولين فلم يردوا. أخرجنا.

- ابو قعود: «عقدنا عدة اجتماعات للجان اولياء امور الطلاب العرب للرد على الحقدرة

● **دعت لجنة اولياء امور الطلاب في مدرسة «فايتسمان» الابتدائية في يافا. الى اضراب انقاري - اعلن اسم الأحد - احتجاجا على ازدياد عدد الطلاب العرب في المدرسة وذلك «خوفا على طابع المدرسة وتحولها الى مدرسة عربية مستقبلا».**
حول الموضوع التقينا السيد يوسف ابو قعود رئيس لجنة لجان اولياء امور الطلاب العرب في يافا.

● **والاحاد - ما هي دوافع الاضراب؟**

- ابو قعود: «مدرسة «فايتسمان» في يافا. التي هي مدرسة «الزهر» العربية سابقا. مدرسة ابتدائية يتعلم فيها (٥٠٠) طالب وطالبة. منهم عرب. وتبين انه تسجل من طلاب عرب للبنات والصف الأول للسنة الدراسية القادمة (٤٠٠) طالبا وخاتمة بذلك يصبح العدد (٩٠٠) الأمر الذي أثار البعض مشيرون الى حقدرة دعت على طابع المدرسة ويهوديتها.

● **والاحاد - وهل المشكلة جديدة وعريضة بالاحداث الأخيرة؟**

- ابو قعود: «المشكلة قديمة. ولا شك ان من يعمل على إثارة التوترات والحزبات القومية. يستغل اي حدث. حادثة ما جرى مؤخرًا لتعكير اجواء التعايش والعلاقات. وفي يافا حدث جنة في باسم «قلب يافا» برئيسه انسان معروف بفراسه اسمع سامي اليو حرص جنة «لا» في مدرسة وعديرة المدرسة ضد ازدياد عدد الطلاب العرب في المدرسة. ومارس الضغوط عليهم لآعلان الاضراب. وفي منطقة «قلب يافا» حصدنا (٦٠٠) من العرب. وعسلي لا يوجد مكان لآرسل الطلاب لا مدرسة «فايتسمان». لأن باقي المدارس مليئة ولا أماكن فارغة فيها.

● **والاحاد - وهل أعضاء لجنة الآباء في مدرسة «فايتسمان» من اليهود فقط؟**

- ابو قعود: «هناك عضوان عربيان في اللجنة لم يكن لهما اي وزن في منع قرار الاضراب.

● **والاحاد - وماذا كان رد فعل لجان اولياء الامور العرب على قرار لجنة مدرسة «فايتسمان»؟**

- ابو قعود: «عقدنا عدة اجتماعات للجان اولياء امور الطلاب العرب للرد على الحقدرة

السماح بادخال المواد الغذائية بالقطارة الى غزة!

اسرائيل تمنع تصدير البضائع من غزة الى اسرائيل والضفة



جندي وشرطي يحققان في هوية شاب فلسطيني في سوق القدس العربية

والى الضفة الغربية: يذكر انه في الايام العادية قبل الاغلاق. كانت قر نحو (٤٠٠) شاحنة عسير حاجز «كاري»!!

وقال المسؤول الفلسطيني ان خسائر الاقتصاد الفلسطيني اليومية تزيد عن ستة ملايين دولار من جراء اخصار. ورفضت السلطات الاسرائيلية الحصار عن التسري والممن الفلسطينيين وسسحت بالتفتيش الداخلي فقط. وأبقت اخصار محكما على مخيم الفوار قرب الخليل وقرية برقة قرب نابلس:

لتخفيف الحصار. بعد المظاهرات الجماهيرية الحاشدة التي نظمها الفلسطينيون احتجاجا على تدهور الاوضاع ونقص الاودية والمواد التموينية. وسمحت السلطات الاسرائيلية لنحو (٦٠٠) عامل فلسطيني من غزة. بالتوجه الى العمل في المنطقة الصناعية في «أريز» وقال مسؤول فلسطيني ان اسرائيل سمحت بادخال المواد الغذائية الى غزة بالقطارة مشيرا الى ان اسرائيل ابقت على منع استيراد البضائع من غزة إليها.

● **حيفا - مكتب والاحاد**
- قال المتحدث باسم الادارة العسكرية الاسرائيلية. أفي غامبا. امس الأحد. ان اسرائيل سمحت لتفائلة من الشاحنات محملة بالمواد الغذائية والطبية. بالدخول الى غزة عسير حاجز «كاري» بعد حملة تفتيش مكثفة ودقيقة للشاحنات. الأمر الذي عرقل مرور جميع الشاحنات. ومن (٣٥) شاحنة تكنت تسع شاحنات فقط بتقل حولتها الى غزة. جاء ذلك في إطار الاجراءات التي قررت اسرائيل اتخاذها

في حال اجتياح اسرائيلي للبنان

«حزب الله» يهدد بمضاعفة العمليات الانتحارية!

الشيخ نصر الله: اذا خرجت اسرائيل من «اتفاق التفاهم» سنخرج منه!

● **بيروت - الوكالات**
هدد أمين عام «حزب الله» والشيخ المراني ليران الشيخ حسن نصر الله. امس الأحد. اسرائيل بوضع واستهدافين على مشقرون كل قرية في جنوب لبنان اذا غارت اسرائيل في اجتياح لبنان مرة جديدة.

وقال في خطاب القاءه في الصاحبة الجنوبية لبيروت ان «اجتياح اسرائيل لن يكون نزوة» لاسرائيل التي توعدت بتكثيف نشاطاتها العسكرية في لبنان. واكد ان الاسرائيليين «سيخرجون آلاف من الجنوب قريبا». وادخل نصر الله: «ولا نستعيد ارضنا الا بالمقاومة ولا نأخذ حريتنا وارضنا الا بالعداء». وهدى اسرائيل بالعودة عن تعهدا عدم قصف المناطق المدنية في جنوب لبنان. وفقا لترتيب تم

التوصل اليه في العام ١٩٩٣ بواسطة طهران وواشنطن والذي ينص ايضا على امتناع «حزب الله» عن اطلاق صواريخ على شمال اسرائيل. وقال ان التهديدات بانتهاك هذا الاتفاق التي «بوجهها» رئيس الحكومة الاسرائيلية. شمعون بيرس «بانتظام» وكريها. امس الأول. منسق الانشطة العسكرية في لبنان. ان لوراني. ستبقى من دون اي أثر. واكد في هذا الصدد «فليخرجوا منه ونحن نخرج منه (اتفاق التفاهم). فعلى ماذا يهدد؟ يعرضون جينا انه وعد قصف الطيران وهرانهم على تعمير البنية التحتية للمقاومة ولرفض شروطهم رغم كل الأعمار الاصطناعية لم تتوقف المقاومة واضطروا الى الاستجابة

لشروطها. ● **مصر مقاتل من «حزب الله»**
من ناحية أخرى اعلن «حزب الله». امس الأحد. ان أحد مقاتليه لقي مصرعه. امس الأول السبت. في هجوم شنته إحدى مجرماته في المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان. وهذا ثامن مقاتل من «حزب الله» يقتل منذ بداية العام في عمليات مناوئة للاستقلال الاسرائيلي. وقتل سبعة مقاتلين آخرين لبنانيين وفلسطينيين خلال الفترة نفسها في هجمات في جنوب لبنان. وارتقت هذه الهجمات خمسة قتلى في صفوف الجيش الاسرائيلي وستة قتلى في صفوف ميليشيا «جيش لبنان الجنوبي» العميلة له.

اعتقال العشرات في الضفة والقطاع

أحدهم اعتقلته الشرطة الفلسطينية في غزة كان ينوي تنفيذ عملية انتحارية في تل أبيب

● **حيفا - مكتب والاحاد**
ذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية ان قوات الاحتلال دامت. فجر امس الأحد. قري في منطقة فجر تم واعتقلت (١٢) شخصا من أعضاء ومؤيدي «حماس» - والجهاد الاسلامي. وبعد ان عثرت في بيوتهم على مصادو لدعاية والتعريض على الكراهية وضد اسرائيل! وبلغ عدد الذين اعتقلتهم (٢٢) اسرائيل بعد العمليات الانتحارية الأخيرة. اكسفر من (٣٠٠) فلسطيني. اخضعت نحو (٢٠٠) منهم لاعتقال الاداري على الصعيد ذاته. اعتقلت قوات الأمن الفلسطينية. فجر امس الأحد. (٣٥) من أعضاء ومؤيدي «الجهاد الاسلامي» في غزة. بعد التعرف على هوية منفذ عملية تل أبيب الانتحارية وهو رامي عبد القادر محمد عبد (٢٢) عاما من خان يونس. يذكر ان الشرطة الفلسطينية اعتقلت نحو (٦٥٠) عنصرا من «حماس» والجهاد الاسلامي. بعد العمليات الانتحارية. واكدت الشرطة الفلسطينية انها اعتقلت. امس الأحد. شابا من «الجهاد الاسلامي». كان ينوي تنفيذ عملية انتحارية في تل أبيب ويعمرته (٨٥٠٠) دولار. وهو من حي الشجاعية في غزة في ال (٢١) من العمر.

في التماس الى «العليا»

المطالبة بالسماح للأطباء الفلسطينيين بالوصول الى أماكن عملهم

وأشار الحامي في التماسه الى وجود (٣) مستشفيات عربية في القدس الشرقية أكبرها مستشفى «الفاضة» الذي يعمل فيه (٦٨٠) عاملاً من أطباء وعرضين وغيرهم. (٦٥٪) منهم من أهالي المناطق الفلسطينية المحتلة للحصار، ولم يتمكن (٤٠٠) من العاملين منذ فرض الحصار قبل ثلاثة أسابيع من الوصول الى المستشفى.

على الفلسطينيين في تقديم خدماتها الطبية والعناية بالمرضى. وأشار الحامي في التماسه الى ان المستشفيات في القدس الشرقية، تقريبا مشلولة ولا تعمل بسبب الحصار ومنع الطواقم الطبية من الدخول الى اسرائيل، الامر الذي يهدد المستشفيات الى العمل في اوضاع صعبة وكأنها في انطقة طوارئ.

الاحد. ضد قائد قوات الاحتلال الضفة الغربية المحتلة، وقائد الجيش الاسرائيلي في قطاع غزة لزامهما منع تصاريح دخول للعاملين الفلسطينيين من اطباء وعرضين ومرحاض، من غزة والضفة الى المستشفيات في القدس الشرقية. وجاء الالتصاف في اعقاب الضائقة التي تعاني منها المستشفيات، خاصة التي تعتمد

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدم مستشفى «الفاضة» في القدس ورابطة الاطباء الاسرائيليين الفلسطينيين حقوق الانسان وجمعية حقوق الانسان في البلاد، بواسطة المحامي الباسو ابرام، التماسا الى المحكمة العليا

«العليا» تأمر باعادة الراب الى السجن

● الراب الى عرض على العنصرية والقتل ●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - امر قاضي المحكمة العليا يتسحاق زيمير، امس الاحد، باعادة القاضي ايلو البيا، الى السجن، حتى يجري البت في استئناف الدولة على قرار المحكمة المركزية التي تبنت قرار لجنة النظر في اطلاق سراح المعتقلين، باطلاق سراحه. وكانت المحكمة المركزية في القدس قررت على الراب البيا السجن الفعلي لسنتين، بعد ان نشر مقالا يحرض فيه على القتل والعنصرية وانتاج السلاح. وأعطى الراب في السجن اكثر من ثلث الحكومة. وتقدم بطلب لاطلاق سراحه. وقررت لجنة النظر في اطلاق سراح المعتقلين في الطلب وقررت انه لا يشكل خطرا على امن الجمهور. وقال القاضي زيمير في تسويغه لامر اعادة البيا الى السجن، ان قرار المحكمة ولجنة، سابقة قد تؤثر، مستقبلا، على الاحكام ضد مخالفين القانون.

بتهمة «اطالة اللسان» على الملك حسين

الحكم على شبيلات بالسجن ثلاث سنوات

● عمان - الوكالات - حكمت محكمة امن الدولة الاردنية، امس الاحد، بالسجن لمدة ثلاث سنوات على رئيس نقابة المهنيين الاردنيين لبيت شبيلات المعارض لاتفاقية السلام مع اسرائيل، وذلك اثر ادانته بـ «اطالة اللسان» على الملك الاردني حين وافق عائلته. وقررت المحكمة المدنية برئاسة القاضي محمد الشرقة، اذانة شبيلات (٥٢ سنة) وبتهمة اطالة اللسان على الملك حين وعقبه الملكة نور وولي عهده الامير حسن بن طلال.

وكان قد تم توجيه اربع تهم الى شبيلات، النائب الاسلامي السابق، في قضية مثيرة للجدل، واحيلت التهم الثلاث الاخرى الى محكمة البداية في عمان التي تنتظر فيها، بحسب الادعاء العام، التهم الثلاث الاخرى هي «الدعوة الى الفتنة ونشر اخبار من شأنها الاساءة الى الوحدة الوطنية واخرى من شأنها المساس بالاقتصاد الوطني».

وكان شبيلات الذي اعتقل في ٩ كانون الاول الماضي قد اتفق مشاركة الملك حسين في ندوات ومحاضرات عقدت بمناسبة تشييع رئيس حكومة اسرائيل السابق، يتسحاق رابين. وفي الجلسة العلنية امس اكد الشهود وهم نائب سابق ومراسل في احدى المراسم وضابط في الامن الوقائي انهم سمعوا شبيلات وهو ينتقد الملك الاردني وافراد عائلته. وامام شبيلات بموجب القانون ٣٠ يوما للظن في الحكم.

السجن المؤبد على شاب فلسطيني قتل مشغله

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قررت المحكمة المركزية في القدس، امس الاحد، السجن الفعلي المؤبد، على يوسف القرعان، بعد ادانته بقتل مشغله ابراهيم حداد، في العام المنصرم. وتبين من لائحة الاتهام ان القرعان اعتقل بعد ان تفاخر بقتل مشغله في احد الاحراش. وقال انه قتل مشغله لكي يسرق مسدسه.

شحنة اغاثة من جمعية «الجليل» و «رابطة الاطباء المشتركة» للاهل في نابلس



● جندي اسرائيلي يمنع ادخال المواد الغذائية الى مخيم الفوار ●

● تل ابيب - من صلاح الحاج يحيى - قام وفد عن «رابطة الاطباء» لحرق الانسان وجمعية «الجليل» للبحوث والخدمات الصحية بزيارة يوم امس الاول السبت، الى مديرية الصحة في محافظة نابلس وذلك للوقوف عن كتب على النتائج السلبية والمدمرة للحصار المفروض على الضفة الغربية وقطاع غزة. وقدم الوفد شحنة من حليب الاطفال والادوية لاغاثة الامل المحتاجين.

وتم الوفد د. باسل غطاس مدير عام جمعية «الجليل» وسمر زبدان ورساد عسيري وجوانا بوسرا و د. روجانا مارتون رئيسة «رابطة الاطباء» لحقوق الانسان و د. منسبر ليرون، وصلاح الحاج يحيى، منسق رابطة الاطباء.

وكان في استقبال الوفد الدكتور سعيد الهموز المدير الطبي والسيد عليان خراغمة ابو جميل المدير الاداري لصحة نابلس. ودار نقاش بين الجانبين حول نتائج وابعاد الحصار السلبية وسياسة العقاب الجماعي وحرمان المرضى من تلقي العلاج وعدم وصول الطواقم

الطبية لامكان عملهم، ودوس حقوق الانسان الفلسطيني في كافة المجالات. واستنكر الجانبان سياسة الحكومة الاسرائيلية واكدت اهمية الحوار والتفاوض ونيل الشعب الفلسطيني كافة حقوقه.

«حماس» تنفي ان تكون خططت لاغتيال بيل كلينتون

الوطنية الفلسطينية بالكف عن قمع وملاحقة انصارها لان «ممارسات هذه السلطة لا تصب الا في مصلحة اسرائيل واستمرار الاحتلال». واضافت «حماس» ان الشرطة الفلسطينية اعتقلت واكثر من الف شخص من اعضائها في الضفة الغربية وغزة منذ ٢٥ شباط الماضي، واكدت ان الجيش الاسرائيلي اعتقل الفا آخرين في الضفة الغربية.

اثنا، الزيارة مكثتين هاتفيتين من شخصان عرفوا ان انفسهم بأنهم اعضاء في وكتائب عز الدين القسام، الجناح المسلح لحركة «حماس». واضافت «هدوا بضرب الرئيس الاميركي ومركبه». واكدت «حماس» في بيانها «على تمسكها بخيار المقاومة الشاملة ضد اسرائيل وحرصها على الوحدة الوطنية وحرمة الدم الفلسطيني». وطالبت السلطة

التخطيط لها لاغتيال الرئيس الاميركي، الذي ارتضى ان يكون خامدا لاسرائيل يأتي في محاولات استعداء العالم على حركة «حماس» وتشويه جهادها ضد الاحتلال». وكان وزير الامن الداخلي صرح امس الاول السبت بان اسرائيليين فلسطينيين وجهوا تهديدات للرئيس كلينتون اثنا، زيارته الى اسرائيل.

● القدس - نفت حركة «حماس»، امس الاحد، ان تكون خططت لاغتيال الرئيس الاميركي، بيل كلينتون، خلال زيارته الاسرع المتصر الى اسرائيل كما اكد وزير الامن الداخلي، موشيه شاحل. وقالت «حماس» في بيان ان وقيام السلطات الاسرائيلية باشاعة اثنا، كاذبة ومختلفة عن حصول هجمات مزعومة بجري



الى الابن والاخ الحبيب الدكتور عصام ياسين وزوجته العزيزة صباح بولادة ابنة البكر

حسين

قر الله بها عيني والديها وادامها لنا جميعا. والودان والاخرة والاخوات والاخاد جميعا - شفاعرو

دول مجلس التعاون الخليجي تطالب برفع الحصار الاسرائيلي عن الفلسطينيين

□ وتدعو الى تنفيذ روح ونص الاتفاقيات مع الجانب الفلسطيني والبدء في مفاوضات المرحلة النهائية □ حث المجتمع الدولي على مواصلة الحصار التجويعي على الشعب العراقي!

● الرياض - الوكالات - انتهى وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي الست في الرياض، أمس الاحد، أعمال دورتهم الثامنة والخمسين التي تمجرو خلالها في حل الازمة التي اثارها تعيين السعودي جميل الحجيلان امينا عاما للمجلس بدلا من مرشح قطري وادت الى تهديد قطر بقاطعة أعمال المجلس.

وصدر في نهاية الدورة بيان سياسي انتقدت فيه الدول الست والبرهان المشير للشك والريبة للنظام العراقي في ما يتعلق بإزالة أسلحة الدمار الشامل، وعبرت

عن قلقها لـ «محاولة النظام العراقي استغلال بعض النقاط الحدودية من أجل تهريب بعض المواد لتطير أسلحته العدوانية». وبعدما أعرب عن «الأسف لما يعانيه الشعب العراقي الشقيق من تدوير في أحوال المعيشية والصحية واداء البيان والسياسة الحافظة للنظام العراقي مسؤولية هذا الوضع، ودعا المجتمع الدولي ومرواصلة الضغوط على حكومة بغداد من أجل دفعها الى تطبيق القرارات الدولية مؤكدا في

الوقت نفسه والرفض التام لأيّة سياسات ترمي الى المساس بسلامة العراق الاقلية». ومهدت البيان عن أزمة الجزر بين ايران ودولة الامارات مستكرا اقدام ايران منذ اسبوع على افتتاح مطار في جزيرة ابو موسى وما يشكل خطرة استنزافية غير مبررة. وأعرب المجلس عن اسفه لـ «عدم استجابة ايران للدعوات المتكررة الجادة والصادقة للتوصل الى حل هذه القضية حلا سلميا». وجدد وتأبيد المطلق لدولة الامارات في كل والاجراءات والوسائل السلمية، التي تلجأ اليها لاستعادة السيادة على الجزر الثلاث، طنب الكبري ونبض الصغرى وابو موسى. وفي ما يتعلق بعملية السلام في الشرق الأوسط أعرب المجلس عن تأييده لما تقترن به الولايات المتحدة ولدفع الأطراف المعنية لتحقيق التسليم المطلوب على المسارات الثنائية. ودعا المجلس اسرائيل الى فك الحصار المفروض على الضفة الغربية وقطاع غزة وإلى «تنفيذ

مبارك والحريي يبحثان في نتائج قمة «صانعي السلام»



● رئيس الحكومة المصرية الحزوري يستقبل نظيره الحزيري في مطار القاهرة ●

الشرق الأوسط ان الرئيس المصري، حسني مبارك، بحث امس الاحد، مع رئيس الوزراء اللبناني، رفيق الحريري، في نتائج قمة «صانعي السلام» التي عقدت في شرم الشيخ على البحر الأحمر الاسبوع الماضي وقاطعها لبنان.

والنقى المسؤولين في اسوان، جنوبي مصر، حيث انضم اليهما رئيس الوزراء المصري، كمال الحزوري.

وكان الحزيري اجتمع، امس الاول السبت، الى الحزوري اثر وصوله الى القاهرة برفقة وزراء المالية والاقتصاد والزراعة والصناعة والتفط بشكل خاص. وقالت الوكالات ان الحزيري سلم الرئيس المصري رسالة من الرئيس اللبناني، الياس الهراوي، حول قمة شرم الشيخ. واضافت ان رئيس الوزراء اللبناني، قوام بزيارة للاثار الفرعونية في اسوان والسد العالي.

الشرق الأوسط ان الرئيس المصري، حسني مبارك، بحث امس الاحد، مع رئيس الوزراء اللبناني، رفيق الحريري، في نتائج قمة «صانعي السلام» التي عقدت في شرم الشيخ على البحر الأحمر الاسبوع الماضي وقاطعها لبنان.

والنقى المسؤولين في اسوان، جنوبي مصر، حيث انضم اليهما رئيس الوزراء المصري، كمال الحزوري.

وكان الحزيري اجتمع، امس الاول السبت، الى الحزوري اثر وصوله الى القاهرة برفقة وزراء المالية والاقتصاد والزراعة والصناعة والتفط بشكل خاص.

وقالت الوكالات ان الحزيري سلم الرئيس المصري رسالة من الرئيس اللبناني، الياس الهراوي، حول قمة شرم الشيخ.

واضافت ان رئيس الوزراء اللبناني، قوام بزيارة للاثار الفرعونية في اسوان والسد العالي.

سكربت محكمة عكا الشرعية على احمد حرج

الشرق الأوسط ان الرئيس المصري، حسني مبارك، بحث امس الاحد، مع رئيس الوزراء اللبناني، رفيق الحريري، في نتائج قمة «صانعي السلام» التي عقدت في شرم الشيخ على البحر الأحمر الاسبوع الماضي وقاطعها لبنان.

والنقى المسؤولين في اسوان، جنوبي مصر، حيث انضم اليهما رئيس الوزراء المصري، كمال الحزوري.

وكان الحزيري اجتمع، امس الاول السبت، الى الحزوري اثر وصوله الى القاهرة برفقة وزراء المالية والاقتصاد والزراعة والصناعة والتفط بشكل خاص.

وقالت الوكالات ان الحزيري سلم الرئيس المصري رسالة من الرئيس اللبناني، الياس الهراوي، حول قمة شرم الشيخ.

واضافت ان رئيس الوزراء اللبناني، قوام بزيارة للاثار الفرعونية في اسوان والسد العالي.

سكربت محكمة عكا الشرعية على احمد حرج

الشرق الأوسط ان الرئيس المصري، حسني مبارك، بحث امس الاحد، مع رئيس الوزراء اللبناني، رفيق الحريري، في نتائج قمة «صانعي السلام» التي عقدت في شرم الشيخ على البحر الأحمر الاسبوع الماضي وقاطعها لبنان.

شركة الكهرباء لاسرائيل د.ض لاحقا : الشركة
تطلب بهذا تلقي عرض لتنفيذ الاعمال التالية :

١- مناقصة رقم ١٠٨٤/٩٦

محطة التقوية وتنشع ب في اسكوتون (وحدتين ٥٥٠ ميجا - وط كل واحد) اعمال تاسيس وبنية تحذية. يشمل العمل : حوالى ١٠٠٠ قاعدة دائرية (كوتونات) بقطر ٦٠-١٩٠ سم وبطول اجمالى يقارب ٢٧.٠٠٠ م. عناصر حاملة (تخينة ٦٠-٨٠ سم) ببساحة كلية حوالى ٢٦٠٠٠. اساسات توريثية من الباطون المسلح بكمية ١٠٠٠ كوب. اساسات متنوعة. فلات خايل. طبقات خرباء من الباطون مسلح بكميات كلية حوالى ٢٠٠٠٠ كوب. فئات للتصريف (شمالية وجنوبية) بطول كل حوالى ٨٠٠ من الباطون المسلح بكمية قدرها حوالى ٥٠٠٠ كوب.

اقامة بيت تحكم للرواسب الالكترونية الثانية ومبنى قيادة للمحطة. مد ماسير رئيسية لحياء التوريد بقطر حوالى ٩٦ وبطول ٢٠٠٠ م. العمل مرتبط بتخليض منشوب اميد الجوفية.

مدة التعاقد ٣٠ شهرا

٢- مناقصة رقم ١٠٨٥/٩٦

محطة التقوية وتنشع ب في اسكوتون (وحدتين ٥٥٠ ميجا - وط كل واحد) - اقامة مبنى للمضخات وفوات الدخول.

يشمل العمل : اقامة مبدئين تحت الارض : مبنى للمضخات من الباطون بكمية حوالى ١٠.٥٠٠ كوب فئات دخول من الباطون المسلح بكمية حوالى ١٦.٥٠٠ كوب وبطول كل يقارب ٦٠٠ م.

العمل مرتبط بتخليض منشوب اميد الجوفية وادخال موصولات فو لانية ببساحة ٢٦١٠.٠٠٠ م. مدة الارتياح ٢٤ شهرا.

شروط مسابقة للاشتراك بالمناقصة :

على كل مقدم عرض للمناقصة المذكورة الالتزام بالشروط المسبقة التالية:

(أ) ابراز وثائق تدل على كون مقدم العرض مغالاً مسجلاً في سجل المزاويين حسب قانون تسجيل المزاويين اعمال هندسة وبناء ١٩٦٩ (لاحقاً : القانون) فرع ١٠٠ - ٥ (يجب ابرازها وقت اسلاك وثائق المناقصة) او ابراز تصديق اعفاء ملائم من وزير الاسكان حسب الباب ١١ للقانون.

(ب) توفير كل الوثائق المطلوبة حسب قانون صلفقات المباشرة (الاراء حسابات ودفع مستحقات الضريبة) لعام ١٩٧٦. (يجب ابرازها وقت اسلاك وثائق المناقصة)

(ج) خبرة وفرة تلبية طلبات بالبنات بتسديد محطات تقوية التي تشغل بواسطة الفحم او بالمازوت في السنوات العشر الأخيرة.

(د) ثبات مالي يلائم تنفيذ الاعمال والتوفيق بطل الالتزامات القائمة حسب شروط التعاقد. على مقدم العرض الاثبات : بين جدول الاسواق - وموجود ثروة - مسجلة لا يقل عن ١٠.٠٠٠.٠٠٠ شغل جديد حسب تقارير مالية مراقبة لغاية تاريخ ٩٥/١٢/٣١.

(هـ) توفير كفاية بنكية مرتبطة بحمول ثلاء المعسمة (مع توافر حسب القانون) لتنفيذ العرض بنسبة ٥٪ من قيمة العرض (لا تشمل ق.م.د) حسب النص السالم بوثائق المناقصة.

تكون الكفالة سارية المفعول لمدة ١٢٠ يوم من اتمام الاجراءات لمقدم العروض.

(و) الاشتراك بجولة المزاويين والتي سنده الايلا عنها لاحقا

تقديم العروض

(أ) تقدم العروض على وثائق المناقصة... والشروط والمعايير المحددة بها

(ب) وثائق المناقصة وتفاصيل اخرى مدخل الحصول عليها بمقابل قسم المناقصات التابع لجنات التنفيذ. شارع هشمال ١٦. تل : ابيب (١١) وعلى الهواتف ٥٧٨٦٩١٠٠٠ و٥٧٨٦٩١٠٠٠ وبالايات الاحد - الخميس بين الساعات ٧.٣٠ - ١٢.٣٠ حتى تاريخ ٩٦/٢/٢٩.

(ج) سعر اسلاك وثائق المناقصة هو ١٢٢٥ شغل (يسلم ق.م.د) المبلغ لا يعاد.

(د) يجب ادخال العروض على صندوق المناقصات الكائن في مكاتب قسم المناقصات. جنات التنفيذ. شارع هشمال ١٦. تل : ابيب. (١١) يوم الاربعاء ٩٦/٢/٢٩ حتى الساعة ١٣.٠٠.

ملاحظات اضافية

(أ) تنفيذ الاعمال تسمح فقط لعامل اصحاب تدرج امني ملائم والذين تصادق عليهم الشركة.

(ب) الشركة لن تمنح تنفيذ المناقصات لنفس مقدم العرض. ومقدم العرض هذا لن يحسب كمقدم العرض للملائم للمنافسين. حتى لو كان. مقدم العرض وحده او مع شريك. صاحب ادنى عرض في كلا المناقصتين.

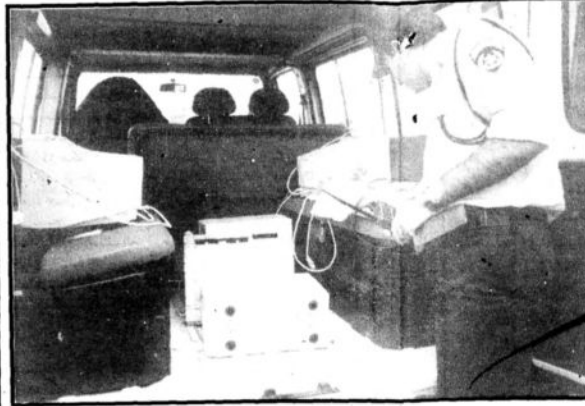
(ج) تتخلف الشركة لنفسها بحق التفاوض مع مقدمي العروض اصحاب الاقتراحات الملائمة.

(د) الشركة غير ملزمة بقبول ادنى عرض او عرض اخر.

اذا ورد اي خطأ لغوي او بالترجمة بالاعلان يكون الاعلان العربي هو الصواب.

مبارك و الحزوري

اغلاق مكاتب الاغاثة الاسلامية في الناصرة



قوات كبيرة من الشرطة والجيش تدهم المكاتب وتصادر مستندات وأجهزة وأموالاً كثيرة

الاغلاق تم بامر من بيرس وقائد لواء الشمال العسكري



(في الصورة العليا) يصادرون أجهزة مكاتب الاغاثة الاسلامية في الناصرة. (في الصورة السفلى) يفتقرون المكاتب باللاجئين. والشيكات لم تتمكن الشرطة من معرفة قيمتها الاجمالية قبل المصادرة. وفي الوقت نفسه، حقت الشرطة مع مدير عام اللجنة منير ابو الهيجا. وقال الشيخ كمال خطيبيل لـ «الاتحاد»: «في كل شهر تحول مبلغ بقيمة مليون وسنة الف شيكل لأيتام من عائلات مختلفة مؤيدة لـ «حماس» وفتح» و

مفتي السعودية لا يحجب الحذاء ذا الكعب العالي

● الرياض - الوكالات - ذكرت وكالة الانباء السعودية الرسمية، أمس الأحد، أن مفتي عام المملكة العربية السعودية الشيخ، عبد العزيز بن باز، أعلن أنه لا يحجب ارتداء النساء، لهذا، ذي كعب عال. وقال الشيخ بن باز «أن الإسلام كره لبس الحذاء ذي الكعب العالي» مشيراً إلى أن «أقل أحواله الكراهة». وأوضح أن الحذاء ذا الكعب العالي وفيه أولا تلبس حيث تبدو المرأة طرية وهي ليست كذلك ثانياً فيمنظر على المرأة من السقوط وثالثاً هو حذاء صلب كما قرر ذلك الأطباء.

«مربية» تضرب طلاب الصف الاول بقسوة وتربط ايديهم!

معالجته الا بعد استدعاء الشرطة وتقديم شكوى. وترجع السيد ناصر إلى مركز شرطة عكا وقدم شكوى. ورفض السيد ناصر ذكر أي شخص يقدم ضد الشكوى وطلب من المحقق أن يجلس مع ابنه ويستفسر منه ما الذي جرى له. وتبين من أقوال الطالب الطفل أن المربية (٥٥ عاماً) تضربهم لأنهم الآسياب وعلى سبيل المثال لم يتقل أحد الطلاب ما رسمته المربية على السبورة إلى دفتره فضرته بشدة وتضربهم أحياناً حتى ينزف الدم من أيديهم. وترجع السيد ناصر إلى مدير المدرسة فوعده بحل المشكلة. وقال أن ابنه يتردد في الذهاب إلى المدرسة خوفاً. وأحياناً يغيب ليومين متتاليين. ومن المتوقع أن تستدعي الشرطة المربية للتحقيق.

● عكا - مكتب «الاتحاد» - والمعلمة تضربنا بالعصا بلا رافة وأحياناً كثيرة تربط أيدي الأولاد وتوقفهم ووجههم إلى الحائط وعلى رجل واحدة. هذا بعض ما تبين من شكوى قدمها إلى الشرطة السيد ناصر ناصر، للتحقيق ومعرفة من يضرب ابنه، الطالب في الصف الأول وعمره (٦ سنوات) في مدرسة «تراسطة».

ولفت انتباه السيد ناصر في الفترة الأخيرة أن ابنه يرجع إلى البيت وعلامات ضرب بادية على جميع أنحاء جسمه. وفي الأسبوع الفائت عاد الطالب إلى البيت ووضعه سي.. أخذه والده إلى الطبيب ورفض الطبيب

السجن وغرامة على مواطنين من جنين

● جنين - ثار أبو بكر - حكمت المحكمة العسكرية الإسرائيلية في الناصرة على محمد معروف أبو شاور (٢٤ عاماً) من محافظة جنين بالسجن الفعلي لمدة ثلاثة شهور وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠٠ شيكل وذلك بتهمة العمل في إسرائيل بدون تصريح.

الاعداد لعيد الام في محافظة جنين

● جنين - ثار أبو بكر - يقيم اتحاد لجان المرأة للعمل الاجتماعي الفلسطيني معرضاً فنياً وذلك بتاريخ ٢١ آذار بمناسبة حلول عيد الام. ويشمل المعرض أعمالاً تراثية متنوعة.

احياء يوم الطالب في مدرسة مصمص الابتدائية

● مصمص - من جاد الله اغبارية - نظم امس الأحد، في مدرسة مصمص الابتدائية يوم الطالب. وفي ساعات الصباح الأولى من اليوم الدراسي حلت الطالبة نور فاروق محمد اغبارية (المديرة) محل المدير. والطالب فؤاد محمد فؤاد اغبارية (نائب المدير) محل نائب مدير المدرسة. كذلك قام عدد كبير من طلاب الصفوف التاسع بتدريس الصفوف الأخرى، حسب برنامج وضع خصيصاً ليوم الطالب.

بعدها جرى احتفال تولت عرافته الطالبة رلى فيصل والطالب مجاهد اغبارية وتحدث فيه كل من: مدير المدرسة اسحاق خليل يوسف جبارين والاشاء مشهور محاجة والطالبة نور فاروق (المديرة)، والطالبان فؤاد محمد فؤاد (نائب المدير) وفادي رفيق حسن. وخلال الاحتفال أقيمت مقطوعات من قصائد شعرية وجرى توزيع جوائز مسابقة شهر رمضان المدرسية. هذا بالإضافة إلى برنامج فني حافل تخلله الرقص والغناء.

(٢٥) شكوى ضد نشالين تلقتهم

شرطة القسلة خلال شهرين

● القدس - لمراسل خاص - تلقى مخفر الشرطة في القسلة في البلدة القديمة خلال شهري كانون الثاني وشباط من هذا العام (٢٥) شكوى، تعرض أصحابها للصوصية في البلدة القديمة. ويجدر الإشارة إلى أن هؤلاء النشالين هم من القاصرين ولا يجيز القانون الإسرائيلي اعتقالهم فتضطر الشرطة إلى إطلاق سراحهم عند القبض عليهم. ويستند من هذه الشكاوى أن المتضررين من هؤلاء اللصوص هم من السياح والسكان المحليين على حد سواء. وتعتبر نسبة هذه السرقات عالية إذا أخذ بالحسبان أن هذين الشهرين يقعان في فصل الشتاء، وفيه نسبة السرقات متدنية بالمقارنة مع فصل الصيف حين تنشط حركة السياحة.

مقتل ١٧ شاباً في احتراق

بيت للطلبة في سيبيريا!

● موسكو - الوكالات - أعلنت وكالة «إينبار» - تاس، أمس، الأحد، أن ١٧ شاباً على الأقل لقوا مصرعهم في حريق شب في بيت للطلبة في اوجولون إحدى قرى مقاطعة ياكوتي السيبيرية. وأضافت الوكالة أنه لم تعرف أسباب الحريق، الذي امتد بسرعة إلى داخل المبنى الخشبي، وأن الطلاب الذين كانوا في الداخل لم ينشئ لهم الوقت الكافي للنجاة بأنفسهم.

الجائزة الاولى (حد أدنى)

هذا الربيع في كوتو

الي بيبي كوتو بيعه بيته ١٦٠٠

السحب غدا الثلاثاء

وبعت مباشرة الساعة ١٥:٥٥ ليلا في صوت اسرائيل باللغة العربية وفي القناة الاولى (عروني ١) وفي جاني تساهل

الانبا حظ .. حظك هيايس

مركز البيع

العنف ضد المرأة بين المسنين

ارجاء اطلاق اكبر قمر

اصطناعي هـنـدي

• نيودلهي - نقلت وكالة «پرس تراست اوف انديا» عن «المنشأ الهندية للبحوث الفضائية» أمس السبت أن إطلاق اكبر قمر اصطناعي هندي كان مقرراً أمس الاثنين قد أرجىء. في انتظار تحسين الأحوال الجوية. وسيطلق القمر (بي إس ال في-دي ٣) من شواطئ خليج البنغال ليضع في المدار قمرًا اصطناعيا لمراقبة الأرض بين ٩٣٠ كلم سمي «اي لرس - بي ٣».

وتسعى الهند لدخول اسواق اطلاق الاقمار الاصطناعية.

زيادة ارباح الشركة الاوروبية للاقمار الاصطناعية

• باريس - سجلت «الشركة الأوروبية للاقمار الاصطناعية» (فرنسا) التي تصنع محركات الصاروخ «أريان» تقدماً بلغ ١٣.٧ من ناتج العام ١٩٩٥ أي ٩.٩ مليون فرنك في مقابل ١٣.٣ مليون فرنك في العام ١٩٩٤. وتقدم حجم المبيعات بحوالي ١١٪.

قتلت عمها وهما... وهياما!

• صقلية (إيطاليا): ادعت صونيا (٢٠ عاماً) أمام رجال الشرطة في صقلية أنها قتلت عمها على أمل أن تدخل السجن لتلقى فيه بضعاً أصبحت «عشيقتها» خلال «أقامة» سابقة في سجن كاتان في صقلية. وقالت لرجال الشرطة «لقد وقعت رجلين لقتل عمي لأنه اغتصبني». وكان عمها قد قتل فعلاً على يد إحدى المقاتلات التي ينتمي إليها ولكن رجال الشرطة اكتشفوا عدم الدقة في أقوال الفتاة إذ أن عمها كان قتل في تشرين الثاني/الماضي. وبعد عدد من الاسئلة لم تستطع الفتاة أن تتمالك نفسها فانهارت والدعم في عينيها. وقالت أنها اختلقت كل هذه الرواية على أمل أن تلقي بضعاً لها وراء القضبان تعرفت إليها العام الماضي بعد أن قتلت هي نفسها وقتاً قصيراً في السجن و«هامت بها هيأماً شديداً».

• تاريس: أقدم رجل مريض (٨٣ عاماً) على قتل زوجته (٨٠ عاماً) المشلولة منذ ثلاث سنوات في منطقة تاريس في البيرينية. وقد أطلق رصاصاً في رأسها قبل أن ينتحر ببندقية أخرى لأن الأولى التي قتل فيها زوجته تعطلت.

• وكان برنار بوب الذي يتقاضى معاشاً تقاعدياً من شركة السكك الحديدية خضع لعملية جراحية قبل بضعة أسابيع في حين أن زوجته رينيه كانت تتقاضى معاشاً تقاعدياً من دائرة الشرطة وكانا يعيشان وحدهما من دون أولاد أو أقارب.

• وأقدم رجل (٧٣ عاماً) على قتل زوجته (٧٠ عاماً) في سريرها بمستشفى ماتت لا جولي (إيفلين) الذي كانت تعالج فيه من مرض الزهايمر ثم انتحر بالقرب منها.

• وقد دخل الزوج غرفة زوجته في الطابق الثالث من المستشفى وما أن اقترب منها حتى أخرج مسدساً مسروقاً وأطلق رصاصتين في رأسها ثم أطلق رصاصاً في رأسه. وقد توفي القتيلان قبل وصول الأطباء..

البحث عن مدير لمسرح «تياترو ريل» الأسباني

• باريس: يجري ستيفان ليسنر مدير مسرح شاتليه وأوركسترا باريس والمدير المعين للمهرجانات أيكس لا بروفانس للعام ١٩٩٧ مفاوضات في مدريد لتوقيع عقد لتولي منصب مدير أوبرا مدريد. وأعلنت مصادر مسرحية في مدريد أن هذا التعيين على رأس مسرح «تياترو ريل» الذي لا تزال الأشغال جارية فيه هو «شبه مؤكد». ومن المقرر أن يفتتح المسرح أعماله بين ١٩٩٧ - ٩٨. وقالت صحيفة «لوموند» الفرنسية أن ستيفان ليسنر (٤٣ عاماً) سينتقل عن إدارة أوركسترا باريس ولكنه «اشترط مسبقاً البقاء» للمهرجانات أيكس لا بروفانس.

اختيار «الزواج الأخير» أفضل فيلم مهرجان رومان السينمائي

• رومان (فرنسا): اختارت لجنة التحكيم الدولية للمهرجان التاسع الدولي لسينما الشمال في رومان (غرب فرنسا) فيلم «الزواج الأخير» للبلغندي مارك بولوين أفضل فيلم. وحصل فيلم «ياغز» للروماني بينت هاسر على جائزة الجمهور في حين منحت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة للفيلم الغفاري «وجلان على مقعد واحد» لأمير رضى زاده.

سحب مخطوطة لاينشتاين حول نظرية النسبية من المزااد العلني

• نيويورك - أعلنت صالة «وسمي» ولمزاد العلني في نيويورك أن إحدى مخطوطات ألبرت اينشتاين التي تعرض نظرية النسبية سحبت من المزااد، إذ لم تتجاوز القيمة القصوى لشرائها ٣.٣ مليون دولار.

وقد ردت صالة «وسمي» سحب المخطوطة التي قيمتها بين أربعة وستة ملايين دولار لأنها لم تجد من يشتريها بهذا المبلغ.

وتعتبر هذه المخطوطة التي تقع في ٧٢ صفحة والمكتوبة باللغة الألمانية أقدم وأطول مخطوطات اينشتاين الثلاث المتعلقة بنظرية النسبية. ويرجع أن يكون كتبها اينشتاين في العام ١٩١٢.

وقد عثر على هذه الوثيقة في العام ١٩٨٧ وبيعت في العام نفسه ببلغ قيمته ١.٢ مليون دولار مسجلة حينها رقماً قياسياً في بيع المخطوطات في الولايات المتحدة.

عجائب في كفرياسيف المال والبنون زيتة الحياة الدنيا



الاضطرابي رامز داود والي جانبه السيد يوسف الجعفري السيد يوسف علي الجعفري من سكان الحليل، وقد قام خلال سنوات زواجه الطويلة بزيارة العديد من المراكز الطبية والمستشفيات في مناطق الضفة وفي إسرائيل لتلقي العلاج. إلا أن جميع هذه العلاجات الصعبة والمكلفة لم تات بفاعلية بل على العكس كادت تؤدي إلى أحياء ويأس للسيد يوسف وزوجته. إذ أن بعض الأطباء كانوا يصحونهم بالتوقف عن العلاج لعدم وجود أي أمل للشفاء. ولكن إيمان السيد يوسف وزوجته بالله أجه عنهم اليأس وقرروا قبل حوالي شهرين زيارة «وسمي» رامز داود مركز العلاج الطبيعي في كفرياسيف بأحد الأقسام التي قام بتشخيص ما لزم وعلاجهم. وبعد الحليل والطبيب الصيبي الذي قام بتشخيص ما لزم وعلاجهم، وبعد حوالي شهرين من العلاج حلت الزوجة عما أذهل الأطباء..

أخبرني القراء: إذا كنتم تعانيون من العقم أو من أي مرض آخر كالجهش، الضعف الجنسي، التهابات البروستاتا، أمراض المسالك البولية، الربو (شعب التنفس)، التهابات اللقاص، الروماتيزم، الباصور، الفيلس، الثعب، الزمن، التبول الليلي، البدن العمري، السكري، التهابات والكولسترول في الدم، الحساسية على أنواعها، الحصى، حب الشباب، تخفيف الوزن وغيرها. فما عليكم إلا الاتصال في «وسمي» رامز لاكتشاف والحجز.

سوبر رام مركز العلاج الطبيعي كفرياسيف باداود
الأخصائي رامز داود خائف ٥٥٥٥٥٥٥٥ ٥٥٥٥٥٥٥٥
لا يوجد لنا أية صلة بمركز آخر في البلاد أو في الضفة - أطروا المسعد.

ص.ب ٩٤٥٣

كتاب مفتوح

الى حقبة رئيس واعضا حكومة اسرائيل
هذه النداء لكم جميعا، ان لا تقتلوا الأمل بالغد المشرق لشعبي
هذه البلاد وشعوب المنطقة. لا تقتلوا السلام.
ان العقوبات الجماعية ضد الشعب الفلسطيني ليست فقط
تعسفية وظهيرة، بل هي مبنية ايضا على مفاهيم خاطئة. ان هذا
الشعب، بغالبية الساحقة يقتل الاثرياء، ويرفضه ويستكرهه،
هنا وفي كل مكان في العالم. فالمسلمون والمسيحيون من هذا
الشعب، يتبعون الدين الصالح والمسالمة والتسامح، هكذا القرآن
وهكذا الانجيل. هكذا الاحاديث النبوية الشريفة وهكذا تعاليم
السيد المسيح.

اسألوا ابناء الطوائف الشرقية الذين تعاشروا مع العرب قرونا
من الزمن. اسألوا التاريخ. بل انظروا جيدا حولكم، فهل كان العرب
في كفاحهم من اجل حقوقهم عتيفين؟! لقد ناضلوا ضد الاحتلال في
الصفقة والقطاع خلال ٢٧ عاما، ألم يكن العنف ثائريا ومقتصرا
على اقلية، اللهم الا حين كانوا يردون على عنف وعنفا؟!
وبالتالي، مع بداية المسيرة السلمية، طويت صفحة العنف،
والحرب والعنف، وسررت على طريق واحد مع القيادة الفلسطينية من
اجل مستقبل سلمي متاح للشعبين. وعلى الرغم من ان الشعب
الفلسطيني لم يحصل على حقوقه كاملة في الحزب الوطني، الا انه
من اجل السلام، وافق ومضى.. مقتنعا بأن هذه مسيرة طويلة.

لكنه لا يريد في نهايتها سوى السلام العادل والديمقراطية.
لكن، كان هناك معارضون للسلام، وهم اقلية.. مثلما توجد
لدى الشعب اليهودي ايضا اقلية من اعداء السلام. كلا المتطرفين،
من الجانبين، لهم مصلحة واحدة ضد السلام. فلماذا تنجرون
وراءهم وتقومون انتم ايضا، الحكومة، بممارسات معادية للسلام
وتبعد الشعب الفلسطيني عن السلام؟

أليس من الأجدر بكم ان تقوموا، جنباً الى جنب مع القيادة
الفلسطينية، شعبى البلدين، اليهود والعرب، وكل دول المنطقة الى
تعزيز طريق السلام، فهذا هو السد المتع أمام الارهاب، وبه تكافح
الارهاب.

أما ما تفعلونه، يا سيدى، فما هو الا جائزة تعطى للارهابيين.
تعلق مفارضات السلام جائزة. والحصار جائزة. والقمع والقتل وكل
العقوبات، جائزة لانها تؤدي الى تيشيش الشعب، والقائه في احضان
الارهاب.

فلماذا لا تفترون الفرصة عليهم؟!
انتي اناشدكم، باسم مصالح الشعبين وباسم ضحايا الشعبين
وباسم آمال شرقا، الشعبين، لا تحيدوا عن طريق السلام، كفوا عن
الاساليب التي تعمق الخلاف وتؤدي الى تيشيش الشعب، والقائه في احضان
الارهاب.

● محمد فضل حسان - طمرة ●

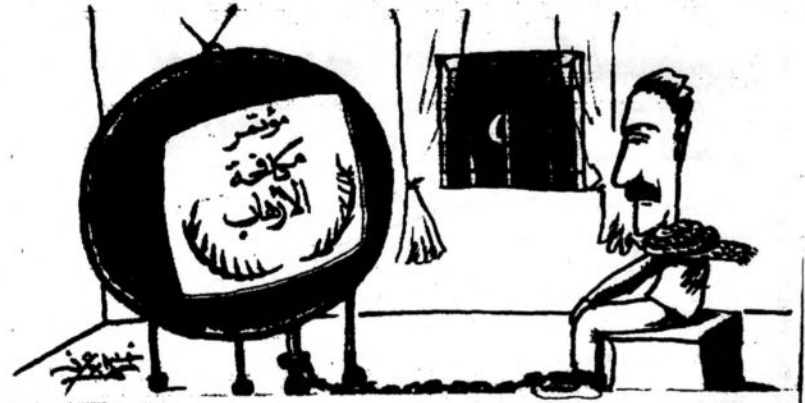
نحكم العقل.. لا العواطف!

ان تكفي الكلمات لاستنكار الاعمال الارهابية الهجمية في
القدس وعسقلان وتل أبيب. انما تهدف الى القضاء، على الامال
بالسلام والتعايش الطبيعي بين الشعبين، بعدما عانى كلاهما من
الارهاب والقتل طيلة مئة عام.
من المؤسف حقا ان حفة من الناس الذين يقفون في صف واحد
مع الحزبان المتطرفين يحاولون جني الارباح السياسية من دماء
الضحايا البريئة.

وعلى شعبي البلاد ان يكونا يقظين.
علينا ان نضع العواطف جانبا ونحكم العقل بشكل مشترك
لاضلع السبل لقطع ابرار الارهابيين من الجانبين. فكل
واحد يعرف ان هؤلاء، الارهابيين المتطرفين معا، من الجانبين، من اجل
القتل، على احتلالات السلام.

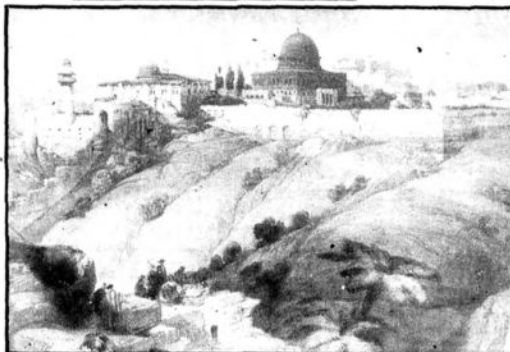
بالاسم، كنت المحدث مع صديقي حول مبادرة تنظيم مظاهرة
لاتصار السلام واعدا، الارهاب في الخليل. ولكن في صباح اليوم
فرضوا الحصار على قريتي دورا وعسقلان وبني وبين صديقي ابن
الخليل، لقد تمعنوني من تنظيم مظاهرة سلام. ولكن متى في هذا
الايام السوداء، ادعوا الشعب الاسرائيلي الى مد يد للسلام.
معا، نحن انصار السلام الاسرائيليين والفلسطينيين، نتغلب على
المتطرفين ونبني المستقبل السلمي لكلا شعبينا.

● نايف الروجب - دورا الخليل ●



مدينة السلام..!

● بقلم: د. فؤاد خطيب ●



والجهد لله في الاعمال وفي
الناس المسرة.. ابن تلك المسرة في
الغرب في هذه الايام الكثيرة
وصراخ الضحايا ويكاد الشكالي
والارامل يصيح بشدة تحسو
والاعالي من مدينة السلام،
مدينة المحبة، تجلى بها السيد
المسيح عليه السلام. كانت معرجا
لنبي (ص) وهو يحسب افساق
الحقيقة في ربه عابدا وشافعا
ومستجيروا. كانت منطلقا وبيضا
لسليمان الحكيم عليه السلام الذي
خاطب الانس والحيسران وحكى
للدهد حكايات وغرد مع الليل
شاديا السلام والوفا.

اخالها اليوم كلها اخضت احلام
تعصف بقلبي وتشخت فكري
تعدني نحر التحليل في ماض
هادئ جميل صبحه وردى، تعيدني
بقوة الى واقع يغسل طرقاته بأنهار
الدما، الانسانية الفاتنة باسم
العقيدة والجد في الاعالي، باسم
الرب الواحد الاحد لكل بني البشر،
للدنابات السامرية الثلاث، سماها
العرب واليهوسون، مدينة السلام
لما لها في وجدان الانسانية وفكرها
من مكانة عالية ومركز روحي ملاء
الحب وفانشت في جنباتها انهار
المحبة.

استوقفتها الامم القدسية
وتتاورت مباديها الشعوب.
البرانيون، الرومان، العرب،
الصليبيون، كانت في كل مرة تبدل
سكانها بحمامات الدما

التاريخ يذكر ما فعله الرومان
بالها وكيف ذبحوا بقرة وقسوة
رقاب الاطفال الرضع خسوا من
بشارة السيد المسيح عليه السلام.
التاريخ يذكر ايضا ما فعله
الصليبيون بالها، جابروا قنايين
من خلف بحر الظلمات باسم الدين
والبرى. وقد دونت كتب التاريخ
عن وقع اقدامهم الوحشية وعن
انهار الدما التي فيضوها باسم
البرى والدين.

هكذا دوليك تبدلت فيها الامم
والشعوب عبر الحقب التاريخية
التابعة رسالت الدما، انهارا
ووديانا ودفع اهلها دوما رقبهم

● مخطوطة قديمة لمدينة القدس
السلط بالوقت وفرض الازالة على
الغير.

ابن قيمة الانسان الذي جعله الله
عز جلاله صورة من صورته وروحا
من روحه وقلبا من قلبه الحكيم
المقيم بالغاب الابوي العظيم، امة قيم
واية رؤى شهرها انهار الدما وبحار
الدموع؟

الدينات الثلاث ربهما واحد احد،
يدعو الى الحب ويعيد قيمة الانسان.
من الطبيعي كان ان تنطلق تلك
الاحاسيس والشاعر من قلوب بني
البشر الى مصدر واحد في الاعالي،
في ملكوت السموات، بعد التحديق
والتنقية والتصفية من النفس تصدو
والكرامة تصدو من نفس الصلبر
ملائة بالحمية والسلام. ما نرى
ونسمع ونحس ان النفوس تصدو
ملائة بالخذل والكرامة والتعصب
الاجور مرتضبة بأنهار جديدة من
الدما، والدموع، الحقيقة التي تغلق
وجه الشمس ان الامة التي تستعبد
امة اخرى لا بد ان تكون بتفاهة امة
سقيمة. لا بد، اذا اردنا حقيق
الدما، النازقة تلك على صدر البلاد
القدسة وحب اعطاء، كل ذي حق حقه
وكل شعب نصيبه في هذه الدمار،
يكتنا ان تضمد الجرح النازف بعلاج
كان حلما واصبح قريبا من الواقع

الدينات الثلاث ربهما واحد احد،
يدعو الى الحب ويعيد قيمة الانسان.
من الطبيعي كان ان تنطلق تلك
الاحاسيس والشاعر من قلوب بني
البشر الى مصدر واحد في الاعالي،
في ملكوت السموات، بعد التحديق
والتنقية والتصفية من النفس تصدو
والكرامة تصدو من نفس الصلبر
ملائة بالحمية والسلام. ما نرى
ونسمع ونحس ان النفوس تصدو
ملائة بالخذل والكرامة والتعصب
الاجور مرتضبة بأنهار جديدة من
الدما، والدموع، الحقيقة التي تغلق
وجه الشمس ان الامة التي تستعبد
امة اخرى لا بد ان تكون بتفاهة امة
سقيمة. لا بد، اذا اردنا حقيق
الدما، النازقة تلك على صدر البلاد
القدسة وحب اعطاء، كل ذي حق حقه
وكل شعب نصيبه في هذه الدمار،
يكتنا ان تضمد الجرح النازف بعلاج
كان حلما واصبح قريبا من الواقع

(شفاعمرو)



اعداد : صالح ابداح

لماذا دول الخليج...

ارتفاع حجم التبادل التجاري بين

الولايات المتحدة ودول الخليج

أ. في ارقام امريكية رسمية ان قيمة المبادلات التجارية بين الولايات المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي سجلت ارتفاعا بنحو مليار دولار في العام ١٩٩٥.

وبغاية انعقاد مؤتمر تطور المبادلات التجارية بين الولايات المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي الست (السعودية والامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وعمان والكويت) نشرت السفارة الامريكية في القاهرة ارقاما جا فيها ان قيمة هذه المبادلات ارتفعت من ٢٠٠٧ مليار دولار في العام ١٩٩٤ الى ٢١٠٦ مليار دولار في العام ١٩٩٥. وارتفعت قيمة المبادلات التجارية مع السعودية ١٤٠٩ مليار دولار في العام ١٩٩٥ مقابل ١٤٠٣ مليار دولار في العام السابق في حين استقرت قيمة المبادلات مع قطر على ٢٤٨ مليون دولار في العام ١٩٩٤ و ٣٢١ مليون دولار في ١٩٩٥.

وسجلت قيمة المبادلات التجارية مع دولة الامارات ارتفاعا بحيث وصلت الى ملياري دولار في العام ١٩٩٤ و ٢٠٥ مليار دولار في العام ١٩٩٥. ومع الكويت وصلت الى ٢٠٧ مليار دولار في ١٩٩٤ و ٢٠٩ مليار دولار في ١٩٩٥.

ومن جهة اخرى، سجلت قيمة المبادلات التجارية مع البحرين انخفاضا (من ٦٠٨ ملايين دولار في ١٩٩٤ الى ٣٦٥ مليون دولار في ١٩٩٥) وعمان (من ٧١٦ مليون دولار في ١٩٩٤ الى ٥٤٠ مليون دولار في ١٩٩٥).

وسجلت الولايات المتحدة فائضا بقيمة ١٠٥ مليار دولار في المبادلات التجارية مع دول مجلس التعاون الخليجي مع السعودية بقيمة ٢٠٨ مليار دولار.

وتستورد الولايات المتحدة من دول مجلس التعاون الخليجي النفط والمشتقات النفطية وتعتمد على هذه الدول طائرات وكبيرة ترانزالات وسيارات ومجهرات والاتصالات وكذلك منتجات غذائية.

...مصر

اسرار النساء وطرائفهن في

معرض القاهرة الدولي للكتاب

تألف انتباه الزائر الى معرض القاهرة الدولي الثامن والعشرين للكتاب، الذي انتهت في الرابع من آذار الجاري العودة الى تناول موضوع قديم متجدد كانت الامانات السياسية طيلة العقدين الاخيرين قد حبسته قبلا عن الاضواء هو موضوع المرأة، ولكن من زاوية مغايرة.

وبعيدا عن الكتب التي انتشرت خلال السنوات العشرين الماضية والملائمة عن حقوق المرأة بدءا بـ «المرأة والجنس» لتناول السردية انتها بـ «خلف الحجاب»، لسناء المصري، فإن الجيل الجديد من هذه الكتب يتحدث بالاحرى عن «دهاء» المرأة ومؤثرها في معطشها بيد كتاب من الرجال.

وفي هذا الاطار خصصت «دار مدبولي الصغيرة» المصرية حوالي عشرين عنوانا جديدا يعرض عدد كبير منها لأول مرة، وتبدأ هذه العناوين بالحدوث من النساء في حياة شخصيات عامة وتنتهي بذكر افاتهن في العبادات النفسية.

ومن هذه العناوين بشكل خاص «نساء» في حياتهم، لتجربى محفوظ، و«نساء» في حياة عبد الحليم، لخير عامر، و«نساء» السادات لعبد الله كمال، و«نساء» في جهنم و«جرعة حب» - مشروع قتل الزوج، لمحمود صلاح.

رأس الجنس شاهد على اول طريق تجاري عبر المحيط الهندي

كبيرة يرجع انها كانت تستخدم لنقل سلع مسجلة الى العمانيين مقابل النحاس.

وكان العثور على مسخرة من الفضائل محلية الصنع في الاقدم في شبه الجزيرة العربية وعلى زهرة من الرخام الساساني الاحمر من مصر الفرعونية، دليلا على نمو حركة التبادل.

ومن بين الاكتشافات القيمة العثور على عناصر سلاسل السفن بواد عازلة تشكل اولى الشواهد المادية على الملاحة في المنطقة وكان القار يستورد من شمالي بلاد ما بين النهرين.

اما الحشب المستخد فلا يمكن الا ان يكون مستوردا من شاطئ مالابار الهندي، فضلا عن ذلك السواحل الايبانية او الهندية.

كان يمكنها ان تؤمن الكساح الضرورية لبناء السفن والى الان لا يزال الحشيش مستخدما لبناء جبال سفن الهند العمانية مستورد من الهند وسريلانكا وسنغافورة. ويستخد الحشب الساساني الاقل كلفة في تليس الجدران الداخلية للسفن.

عاشروا في الكوخ من اغصان الشجر، لا فخارا ولا أدوات معدنية. ومن بين البقايا التي عثر عليها في مساكنهم رؤوس الرماح المصنوعة من الصوان.

وبدأت رأس الجنس ترتدي اهمية في التجارة الاقليمية اعتبارا من الالف الثالث قبل الميلاد مع استخراج النحاس من الجبال العمانية وكسات بلاد ما بين النهرين تستورد النحاس من بلاد ماغان الاسطورية، وفق ما سجله السومريون على الواهم.

وبعد العام ٢٥٠٠ قبل الميلاد وصلت المبادلات بين رأس الجنس وشبه القارة الهندية ذروتها. فخلت المنازل المصنوعة من الطوب التي محل الكواخ، وبيئت أعمال البحث في وجود بقايا عظام حيوانات اليفة كالاعز والبق والحمر.

وعثر الباحثون على حرة مزينة بطوايس ورسوم نباتية جميلة وعلى اجزاء كثيرة لاروان فخارية تحمل النقوش الكشابة الهندوسية.

وشفا من العاج وخشما نحاسيا عليه رسوم على رابعة ارجف. وتشكل هذه القطع بقايا جزار

قبل الميلاد الى العصر الاسلامي، الا ان اهمية رأس الجنس تأتي من كونها واقدم موقع يكتشف على ساحل الخليج له ارتباطات تجارية وملاحية واتصال مباشر مع حضارات مختلفة.

ووجدت قسي رأس الجنس مخلفات وفقر معلومات عن تبادل تجاري وحضاري كبير اثير جزء منه الى حضارة وادي الهندوس بالهند اذ يعتبر الموقع اقرب نقطة عمالية الى ساحل الهند.

ويرأس كلفوز منذ العام ١٩٨٥ مع موزيريوس توسي بعثة التنقيب الفرنسية الايطالية التي عثرت حتى الان على مخلفات قيمة جدا حول حوالي خمسة الاف سنة قبل المسيح.

وتبين أعمال البحث التي انتهت اخرها في ٢٢ شباط الماضي ان سكان المنطقة الاوائل كانوا يعتمدون بشكل اساسي على الصيد، نظرا للظروف على الشاطئ من صناديق المصنوعة من الاسفاد، والاتصال البحرية لتثبيت الشباك وبقايا الاسماك.

ولم يكن لدى الصيادين الذين

لا اكدت اكتشافات علماء آثار فرنسيين وإيطاليين في سلطنة عمان، ان صاغان القديمة عرفت تجارة مزدهرة مع الهند وبلاد ما بين النهرين وقرنانيا الشرقية قبل التي عام ما كان يعتقد حتى الان استادا الى كتابات اليونانيين.

واسفرت هذه الاكتشافات عن العثور على زهرية من المعدن الفرعوني والفسار من بلاد ما بين النهرين وعلى جرة من الهند وقطع اخرى تعود الى الالف الثالث قبل الميلاد في مسوق رأس الجنس الاثري على الساحل الشرقي لعمان.

وقال عالم الآثار الفرنسي سيرج كلفوز، ان «رأس الجنس أصبحت إعادة رسم تطور هذه التجارة، الاقدم على سواحل المحيط الهندي، والتي تعود الى ما قبل حوالي ألفي عام من مسيرتنا بمرورها تبعا لما رواه الكتاب اليونانيون واللاتينيون».

وتضم سلطنة عمان أكثر من ٢٥٠ موقع أثريا تشهد على عصور مختلفة، من الالف السادس

...تونس

النساء التونسيات يطالبن باجراءات تشريعية ضد مرتكبي العنف النفسي



● المرأة التونسية تطالب برفع العنف النفسي ●

اقتصادية ولا ابتزاز عاطفي وهكذا يتناسع المعتدي من العقاب. واقررت معاهدة اخرى انشاء «هيئة قضائية» خاصة موازنة لنفاذ ما اعتبرت ضعف الدعايات والعدايات التي تقلل من أهمية العنف ضد المرأة. واكدت عليا شريف ان وجود اشخاص مؤهلين سيكولوجيا وقضائيا في جانب القضاة يساعد على فهم كبير للوضع الاجتماعي والانساني في حالات الطلاق والعنف الزوجي. واعتلت جمعية النساء التونسيات الديمقراطية التي تشرف منذ اربع سنوات على اول مركز للاستماع والتوجيه والمخصص لضحايا العنف من النساء عن انشاء «خلية البحث عن الصحة النفسية للنساء» وعن سلاسلهم الجديدة.

وجهت نساء تونسيات ندا الى السلطات التونسية لاتخاذ اجراءات تشريعية وعملية لمعالجة مرتكبي العنف النفسي الذي يمارس ضد المرأة ولا سيما من قبل الزوج.

واطلقت «جمعية النساء التونسيات الديمقراطية» (جمعية غير حكومية) هذا النداء، اثنا ندوة حول تأثير الاصلحات الحديثة على اوضاع التونسيات من ضحايا العنف.

واشارت ناشطات في الجمعية الى ان الامر يتعلق بالاعتراف بالعنف النفسي وبمعالجة مرتكبيه. وقد نددت به الجمعية بهذا النوع للمرة الاولى بسبب ما يجرم من «عواقب وخيمة» على الصحة النفسية للنساء والأطفال.

وصرحت عضو الجمعية الحامية نجاة بقريو «تعتبر العنف النفسي جريمة اسوأ بجرائم العنف الجسدي ضد المرأة لا سيما وأنه يسهل نفاذ اي رد ولا اي حماية قضائية من هذا النوع من العنف».

واضافت الحامية ان جمعية التونسيات الديمقراطيات «كانت تحارب العنف بمعناه الرابع وهي الان تطالب بالحماية من مظاهر النفسية والعنف والجسدية».

ويحكم وضع النساء في تونس منذ الاستقلال قانون الأحوال الشخصية الذي هو عبارة عن مجموعة قوانين منها ما يمنع تعدد الزوجات ويحظر الطلاق ويعطي المرأة حرية اختيار الشريك. وفي العام ١٩٩٣ سنت احكام جديدة تعمد العلاقات داخل الأسرة.

ورأت الحامية بقريو ان هذه الاصلحات تتضمن «جوانب ايجابية» تتعلق بالعنف الجسدي بين الزوجين. واعتبرت ان مجرد ضرب الشريك اصبح منذ ذلك الوقت يعتبر «ظروفا مشددة» في نظر العدالة حتى بعد إلغاء «اي ملاحة قانونية في حال وافقت الضحية على ان تصفع عن المعتدي».

ورأت مشاركة اخرى في الندوة ان مثل هذا الشرط يترك الباب مفتوحا امام سلسلة من أعمال العنف الجسدي والنسفي بين الزوجين، اذ انه يعمل النساء في اخر المطاف على ان يتخللن عن الملاحقات القضائية اما لاسباب

...السودان...

التعايش الصعب بين النظام السوداني والمعارضة!

عسكريا لان هذا الامر يعني بالتاكيد دخول السجن والمحاكمة. وكان انقلاب عسكري وقع في العام ١٩٨٩ برئاسة الفريق عمر البكر ليهزم مثل الاسفاد في وجهه عدد كبير من المرشحين الجدد وظفر الاسفاد. الا ان الجانب على هامش الانتصارات المعارضة تؤكد ان اركان النظام الاساسيين هم «والجبهة الاسلامية القومية» التي يترأسها الزعيم الاسلامي، حسن الترابي.

لتحسين الصورة التي تتناقلها وسائل الاعلام الغربية عن «دكتاتورية النظام». لذلك ركزوا هامش حرك معينا لاركان المعارضة التي نشطواهم. لذلك يكتفون بوجه عدد كبير من المرشحين الجدد وظفر الاسفاد. الا ان الجانب على هامش الانتصارات المعارضة تؤكد ان اركان النظام الاساسيين هم «والجبهة الاسلامية القومية» التي يترأسها الزعيم الاسلامي، حسن الترابي.

بالتناصير وانتقاد الحكم القائم. الا انهم يعرفون انهم لن يحصلوا على ما يريدون في ظل غياب الديمقراطية الحزبية ووسط القسوة المفرقة على نشاطاتهم. لذلك يكتفون بالمظاهرات الصحفية مع وسائل الاعلام الدولية ويهبط التجمعات في اطار المساجد خصوصا خلال صلاة الجمعة.

تأرق العدا. الشديد بين النظام القائم في الخرطوم واركان المعارضة في الداخل يتعايشان تقريبا بصعوبة في اطار توازنات غير مستقرة تبعا للظروف وفي اطار تغيير حد حيال يسعى كل طرف الى تحديث السقف الذي يبرده لها. اركان المعارضة يريدون حرية العمل السياسي والانتقاء.

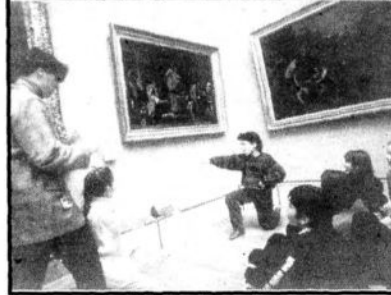
الوقوف: نصير ثقافي

● بقلم: إيناس سوماريا

اعجاب هوة الاعمال الأدبية بسماح بقدر نقاش، كما يعجب محب الموسيقى ببرجمة الاعمال الموسيقية تحت إشراف كريستيان ليراند. ويكمن في قاعة الاستماع، سماع الموسيقى الحفيدة أو إعادة اكتشاف بعض نواحي الموسيقى المصورة مثل «كلوز بصور كاراجيان». كما يمكن لمشاق السينما اكتشاف تراثها عبر أفلام غير ناطقة كل نهار اثنين في إطار دورة «ظهر الورق» ويمكن للسمتع تعميق معرفته عبر المحاضرات والندوات وتعرف أيضا على واقع البحوث الأثرية والمتاحف من خلال البرامج المقدمة. تعمل المتاحف في قاعة الاستماع لتكون منبرا ثقافيا وتتميز روح الذوق والمعرفة بفضل مداخلات المحاضرين من مختلف بلدان العالم.

تم تنظيم مختلف هذه النشاطات في أوقات تناسب العاملين والطلاب وتعمل على إقامة جو طبيعي للبريسين ولزوار. هدفت «بطاقة شاب» المخصصة لنهم دون ٢٦ عاما للمدرسين إلى دفع من هم في هذا السن إلى التردد على المتاحف. ثمن البطاقة ١٠٠ فرنك (٢٠ دولارا) تسمح لحاملها بزيارة المتحف متى يشاء. والعروض لقاء الفنانين، من جهة أخرى، تم ابتداء من ١٥ تشرين ثاني ١٩٩٥ افتتاح جيز للعبان في قسم التمثيل. وتم ينس الأجانب الذين يشكلون ٦٥٪ من الزائرين، هناك في كل قاعة لوحة مصغرة تفسر في خمس لغات هي (الإنجليزية والألمانية واللاتينية والإيطالية واليابانية). وقد وضعت هذه اللوحة نسبة لعدد الزائرين.

«هدف الافلام، حسب تصريح المدير جان غالار، إلى نقل المتحف إلى خارج جدرانها، وهذا ما يفسر تنوع الانتاج السمعي البصري الذي تم بالتعاون مع أندية التلفزيون الذين أخرجوا: تشير في المسابقة إلى مسلسل «البلاء» لأن جيزير على الشاشة الصغيرة الذي هدف إلى شرح العمل الفني بعيدا عن جو المحاضرة متعلما فعل مع «مقام الحفل» لختيان. يتطلع متحف الورق إلى المستقبل في الوقت الذي يهتم به بالخاص، هناك اليوم قرص دي.سي.روم وارتباط بشبكة انترنت. يؤكد جان غالار على الاتصال المباشر مع العمل بالرغم من نجاح التجربة على الانترنت.



● يتفلقون الإرشاد داخل متحف «الورق» ●

سمعي بصري لمدة دقيقتين انطلاقا من اللوحات المنجزة ومن اختيار الموسيقى. هكذا يتم التعرف على الكاميرا وعلى تقنيات الفيلم الفني. يوجد في الورق حيز لتقديم النشاطات الثقافية الفرنسية والدولية كما يشارك في نشر الأعمال الفنية ومجموعات المتاحف، ضمن خطة متعددة المواد بين الفين دون خطط بينها. وفي هذا الشأن يركز بول سالونا على خصوصية كل فن. وقد تم برمجة أعمال قاعة الاستماع - حسب مضمون المتحف - كضرورة كاملة، فالتجديد في المتحف ضروري ودون حدود. يهدف تعدد النشاطات إلى إدراك أفضل لتقنيات الفنون التشكيلية. تشهد على ذلك دورة «الورق» في السينما، إذ يجري بعد عرض الأفلام نقاش حول مسألة اللون في الرسم.

تثير مسألة تعددية البرامج، الافراد المتعاملين مع التعبير الفني، مثل

تجيب مصلحتان هما المصلحة الثقافية وقاعة استماع، تم انشاؤها عام ١٩٨٨، على تطلعات زوار الورق. ويعد ضمن هذا التنوع في العرض، الهادي أو المظلم ما تناسب معارفه وذوقه.

نشاطات ثقافية وإعلامية ونشر ثقافي.. أشكال عديدة من التعبير تصف اليوم النشاطات، التي تقوم بها المتاحف الفرنسية، والتي تهدف إلى التأكيد على معنى اكتشاف أعمال قديمة من قبل زائر في القرن العشرين، حسب تعبير بول سالونا، مدير قاعة الاستماع. ويمكن لهذا أعمال أن تجد صدق في الحاضر.

تتم المصلحة الثقافية في متحف الورق، إضافة إلى أعمالها التربوية، بنشاطات عديدة لصالح الكبار. وتشهد على ذلك المنشورات العديدة وللجميع مثل «كراس أوليس» و«دليل الزائر المستعجل» أو «زوجة»، صممت معترفات الورق أن كانت للكبار وللشباب لتكون أداة لتقريب مجموعات المتحف. ليست مخصصة للتصوير من حاسبة أو إبداعية إلاضلة، بل هناك تعريف بالكتابات القديمة - المسماة أو الهيرغليفية - عبر الكلفة والرسم في الحضارات القديمة، التي تربط بين الرسم والكتابة. كما هناك الحكايات، مثل حكايات مصر القديمة التي تهدف لفتح بعض الحياة إلى المجموعات. كما هناك في متحف والتعبير عن المرافقة، لوحات مثل «قصر هوراس» التي تروي في النشاطات، ويكمن عبقريته، بقدم الأبطال بين الخامسة والثامنة بالشاركة في وصف اللوحات والرموز ويتسلطونها. ومن ثم يقومون في المتحف بتسجيل الادوار وتقليداتها، جو مرج القافية، يجري تصوير العائهم المستحيل. وهكذا يواصل الطفل الذي اعتاد على الأعمال الفنية مواصلة تروده على المتاحف متى كبر.

تتاز معترفات الكبار في الورق بمشاركة العديد من المهنيين الفعليين في أدائها. هناك مثلا عالم في الرياضيات وفيلسوف يديران معترفات مثل «منظور وحيز تصويري» و«أطار وقاعدة لوحه» أو «تنظيم معرض». كما يقومون برسم أو نحات أو منحرج سينمائي بدعوة المشاركين إلى اكتشاف تقنيات الرسم أو النحت أو تصوير العمل الفني. وهناك في هذا المتحف الأخير، كاميرا ونسخ بالجنس عن الاعمال تسمح للزائرين باختيار التصوير والأحاطة بالألعاب الضوئية، ويقوم المشاركون بانتاج

جا. هذا الكتاب في أربعة أقسام: الانسان، الموارد الاقتصادية، الإدارة، والمجتمع.

هلوسات ترشيش

● صدرت رواية «هلوسات ترشيش» للمصممي والنقاد الادبي التونسي حسونة المصباحي عن «دار توبقال» في الدار البيضاء - المغرب. وكلمة «ترشيش» كلمة عن تونس العاصمة كما وردت في كتب المؤرخين والرحالة لعرب الاقدمين، بلجا إليها المصباحي كرمز ليصوغ رواية مثيرة يرح فيها السيرة الذاتية بالنقد الاجتماعي والسياسي خلال العقد الماضي في حينها كان تونس، وذلك عبر لغة مثقبة ومحملة بالدلالات والمجازات الشعرية التي تقاين القارئ في مطارح كثيرة منها.

خضاب الندى

● عن «منشورات الزمنة» في عمان. صدرت مجموعة شعرية لمثيرة مصباح، عنوانها «خضاب الندى». وكان سبق للشاعرة أن أصدرت مجموعتها الأولى «سيدة البراعم» التي لقيت ترحيبا من الكتاب والناقد العرب، فكتب جبرا إبراهيم جبرا يقول فيها: «تخبطني وتدهشني قصائد مثيرة مصباح. هذه الشاعرة المنجبة بأوجاعها دوما صوب عيون تشرق فيها شمس الارض التي تعشقه».

من مجموعتها الجديدة «خضاب الندى» هذه السطور:

«من يبتني من الهديل

خرب الوقت

ومن البرق مجد هذه الليلة

ثلاثون عاما!

منذ موعدنا الأخير

فمن يأكل شباب الذاكرة».

جائزة رينودو الفرنسية لمن؟!

● فتح الهيئة التكميلية لجائزة رينودو وجائزة رينودو الأولى لفئة القصص في الثامن والعشرين من آذار الجاري في مطعم دروان في باريس إلى الكتاب الآتية أسماؤهم:

«أكت سوك»

«جال لو غوف مؤلف قصة «سان لوي» الصادرة عن دار غاليمار.

«باسكال كوينار مؤلف قصة «التفوق من الموسيقى» عن دار كلانان

ليني.

«جان فرانسوا سيرينيلي مؤلف «مفكران في العصر: ارون وسارتر»

عن دار فايار.

«أوليبييه تود مؤلف دراسة «البر كاهن» عن دار غاليمار.

بسام حجازي، عنوانه «حكاية الرجل الذي أحب الكنازي» مقاطع ثرية ذات طابع مسائي تبلغ أحيانا حد الفجائي. يقول حجازي في أحد نصوص هذا الكتاب: «وقال: مات الكنازي وقد اطمعته ما يطعم، وحادثته طويلا وحزنه عليه، غير أن الكنازي مات لانه وحيد. ولانه أراد أن يموت. ليس قدرا أن تغادر ما هنا. بل أن تريد.

«قل رأيت ما يكفي، وسعمت ما يكفي، وعشت ما يكفي. وقل ما عدت أريد. وابتعني».

حصاد الريح

● ديوان شعري جديد صدر للكرويتي خليفة الرقيبان، عنوانه «حصاد الريح» يقول في إحدى قصائده، وهي بعنوان «العروس والقرصان»:

«للملح في الكويت نكهة

تعرفها رغب العاصفاري

وللندى على براعم الزهور نغمة

شذى يعطر المدى

تلشمه خضرة المناقير

والشمس في الكويت

تحرك من شعاعها القضي

حين يعصف الشاء

بردة رجيبة

يذوب في شعاعها

برد المقادير»

تنمية للضياح

● صدر عن «مركز دراسات الوحدة العربية» كتاب «تنمية للضياح» ام ضياح لغرض التنمية؟ (محملة التفيرات الضياحية التي صاحبت مجلس التعاون) لمؤلفه الدكتور علي خليفة الكواري.

في هذا الكتاب عرض لأفان التنمية في بلدان مجلس التعاون لدول الخليج العربية، في محاولة لفهم محصلة التفيرات التي صاحبت التطف فيها. فيقدم الدكتور الكواري دراسات عن الحائل السكاني في البلدان المذكورة، وعن الاعتماد على العمالة غير العربية، فظاهرة تاكل ريع النفط يشتتاته المتنوعة، ويتطرق من ثم إلى إدارة اليسر وتداعياتها، ليختتم الدراسة بتفي لفئة النمو الاقتصادي وتسميات عملية التنمية عن محصلة التفيرات التي صاحبت عصر النفط في المنطقة. ويعمل المؤلف من منظور تحول تلك التفيرات إلى طق في تنمية «الضياح» بعد أن كانت السبب وراء ضياح فرص التنمية في الماضي. ويعبر عن الاعتقاد بأن افان التنمية في هذه البلدان لا تزال أفاقا رجيبة إذا توغرت الإرادة السياسية.

«لحن التاريخ» لشفيق قبلان

● أصدر الشاعر شفيق قبلان، ابن بيت من، مجموعته الشعرية الرابعة بعنوان «لحن التاريخ». وكان صدر له من قبل «فجر جديد» و «شعاع الستين» و «دع الشعاع». وجاءت المجموعة الجديدة في سبعين صفحة من القطع المتوسط.

ومن اجزاء المجموعة:

في توهجات المروج الاخضر

في بريق سيوف وحيتي البتامي

تتعلق اروح مهمورة

ومع هذا الغروب البنفسجي

تندفق كاللبن الرائب

أفاق من نور

يوميات ووثائق الوحدة العربية

● هذا هو الكتاب الحادي عشر في سلسلة «يوميات ووثائق الوحدة العربية» الذي اعد قسم التوثيق في مركز دراسات الوحدة العربية. ويغطي الكتاب الفترة (١٩٨٩ - ١٩٩٣)، بسبب توقف صدور الكتاب السنوي خلال الفترة المشار إليها.

يشتمل هذا الكتاب على قسمين اثنين. القسم الأول: يوميات الوحدة العربية، القسم الثاني: وثائق الوحدة العربية. غطى قسم اليوميات الاخبار المتعلقة بالوحدة العربية وشمل كل اوجه التعاون العربي على كل المستويات وفي شتى المجالات، ابتداء بأبرز مظاهر الوحدة والتعاون على صعيد جامعة الدول العربية والهيئات العربية المشتركة، وانتهاء بالتصريحات الصادرة عن أي طرف عربي والمعمرة عن موقفه حيال أي موضوع، أو حدث تصلة صلة بأي وجه من اوجه الوحدة العربية ومفوماتها. وذلك لا يقتصر على الصعيد الرسمي، بل يتضمن أيضا اخبار النشاطات على انواعها على صعيد التنظيمات والهيئات والاتحادات المهنية والتجارية والثقافية، وما إليها.

وتضمن قسم الوثائق: النصوص الوثائقية المشتملة بالبيانات والقرارات والتوصيات التي صدرت عن المؤتمرات العربية الرسمية وخلافا، والبيانات المشتركة والتصريحات الرسمية والاعاديث الصحفية التي تتناول ايا من اوجه التعاون العربي الرسمي وغير الرسمي، أو التي تعبر عن المواقف العربية المشتركة أو الفردية من سائر الاحداث والتطورات العربية.

أحب الكنازي

● صدر في بيروت عن «دار الجديد» كتاب جديد للشاعر اللبناني

في مهرجان سينما الاطفال الدولي في القاهرة

الاعلان عن مسابقة لابتكار شخصية كرتونية للطفل العربي!

* الاعلان عن النتائج النهائية لجوائز المهرجان.. الجائزة الاولى للفيلم البرازيلي «ولد شقي جدا» *

● القاهرة - على هامش مهرجان سينما الاطفال الدولي الذي اقيم في القاهرة الاسبوع الماضي نظم المجلس العربي للطفولة والتنمية ومائدة مستديرة ولناقشة وابتكار شخصية كرتونية للطفل العربي.. خاصة بعد الانتشار التلفزيوني في كل منزل، ويقام الاطفال اسام شاشته ساعات طويلة.. والملاحظ ان برامجهم يتخللها الكثير من قصص الرسوم المتحركة الغريبة يشخصها التي ابتكرها لاطفالهم. لذلك يفقد اطفالنا الشخصية الكرتونية العربية التي تربطون بها وتساعد على التفاعل مع مجتمعهم وتتحدث بلغة يفهمونها، وتكون بمثابة رمز محوري يرتبط وبتجاربهم، وتساعد على التفاعل الايجابي مع تاريخه المعاصر وتراث اتمته.

وقد نظم المجلس العربي للطفولة مسابقة عامة للصور الى ابتكار هذه الشخصية على يد اطفال حولها الاطفال وتصبح بالنسبة لهم رمزا يعبر عن وجدانهم. وقد وضع المجلس العربي قواعد عامة للاشتراك في هذه المسابقة منها: ان تكون الشخصية الكرتونية قابلة للاستخدام في القصص المكتوبة والمسرح والمسلسلات التلفزيونية.

ان تكون الشخصية ذات ملامح عربية

● بقلم: ضحى رايح سليمان ●

اصالة «اصيلة»

■ حان موعد العرض. لا بد ان تكون مسرحية كغيرها من المسرحيات التي شاهدناها، لكن اسمها الغريب لفت انتباهي، ولم افطن لذلك الا قبل دقائق قليلة من بداية العرض. ان الان في قصة الشوق لقا، هذه المسرحية من ان ذلك لم يحدث لي مع مسرحيات اخرى في السابق.

ها هو الممثل يعتلي منصة على شكل «علبسة» ويتنقل بأدائه الحكواتي «الحكاية» وسرعان ما اكتشف ان كلماته قريبة جدا مني، فلما تأكدت من انه لا يعرف جدي لانه يسميه بسرقة كلماته واسلوبه المشوق خلال رواية القصص، ومن خلال حديثه اكتشفت بأنه يقدم لنا القصة التي طالما قصها لي جدي.

وهي من احب القصص الى قلبي، طوال الوقت تنتن ان جدي تسبها من خياله والبريق فقط ادركت انها قصة معروفة، عريقة الاصل والجذور، رواها هذا الشعب من ادواته الروائية والمسرحية يسرق دور جدي ويقرن بينه.

ومسرحية «اصيلة» على شكلها الجديد لؤلؤها ومخرجها راضي شحادة صاحب مسرح «السيرة»، تدور حول البطول الشعبي ابو زيد الهلالي الذي انتقد شرف الاميرة عليا بنت الامير حين الجعري من يدي مساعد ابن الوزير مسعود الذي حاول اغتصابها. لقد خلس ابو زيد عليا من مساعد وقضى عليه، وتجمع الصدف عندما يجد ابو زيد ان التي

ان ما يقرب هذه المسرحية الى قلب مشاهدي اليوم، رغم بعدنا عن التراث، تكيفها لظلمات العصر، فالراوي لم يتخذ من الرواية تراثا اجرد بل زينه ولاحه نضال واداء، زاد ذلك سحرا وجمالا وتشوقا قدرته على تحقيق صفات الشخصية من خلال الاداء، صوته ونصا حركة بالاضافة الى قوة تعبيره القناع المصمم للشخصية ومساعدتها، فالفرق من كون الفرق بين القناع والاخر بسيط للغاية الا ان هذا التعبير بعد واكد صفات الشخصية بشكل كلي وتلقائي، وفي كل كبير من الاحيان استطاع القناع التعبير عنها اكثر من الشخصية نفسها، ويبدو بحد ذاته الى قوة القناع على تعريض (من عرض) حركة الشخصية وتوضيحها للظفر، ناهيك عن تعظيم كل ذلك بتقنيات السلايز (الشرائح)، فهذه الصور

يشيطان، يتفجراته وسلطاناته فانه بذلك نقل التراث القديم الى صيغة قريبة بل ملتصقة بحاضرنا ووجداننا الحالي.

والاضافة هنا مثلا لم تستعمل عينا بل انها في كثير من الاحيان اعطت تفسيرا لامور عجزت عنها الكلمات، كما نوهت لزمان الحدث وموقعه ونفسيته مما اضفى على المسرحية نوعا من الواقعية المدروسة، ومن لم يستلهم الاقنعة بكل متوال هو اثبات لقدر الممثل على اداء تقنياته التمثيلية بشكل مكثف، رائع ومتكبر. كما لاحظت قدرته على الحضور من الدور والعودة الى الحكواتي والفرق في دور جديد دون التلعثم بين هذه الحالات المتقلبة يتابعنا واثق وواثق.

هذا التمسك من محدود الشخصيات يجعل المشاهد قادرا على فهمها والتعاطف معها، وما زاد ذلك سحرا وجمالا وتشوقا قدرته على تحقيق صفات الشخصية من خلال الاداء، صوته ونصا حركة بالاضافة الى قوة تعبيره القناع المصمم للشخصية ومساعدتها، فالفرق من كون الفرق بين القناع والاخر بسيط للغاية الا ان هذا التعبير بعد واكد صفات الشخصية بشكل كلي وتلقائي، وفي كل كبير من الاحيان استطاع القناع التعبير عنها اكثر من الشخصية نفسها، ويبدو بحد ذاته الى قوة القناع على تعريض (من عرض) حركة الشخصية وتوضيحها للظفر، ناهيك عن تعظيم كل ذلك بتقنيات السلايز (الشرائح)، فهذه الصور



● جانب من الندوة حول وابتكار شخصية كرتونية للطفل العربي ●

١٠٠٠ (جنيه) - سيناريو وحمل ولا علم ولدت بكير (٣٠٠٠ جنيه) - المجازة الثالثة في السيناريو مناصرة بين: دن اشعل النار ثانية، للكاتبة السورية مريم رشو، و «طفلة فوق العادة» للكاتب المصري محمد فتحي الشراوي (١٠٠٠ جنيه لكل منهما).

● جوائز المجلس العربي للطفولة: الفيلم السوري «الف صورة وصورة» وحصل على الجائزة الاولى (٣٠ ألف جنيه) - المجازة الثانية مناصرة بين الفيلم المصري (موسوعة اصل الاشياء - الكناينة)، والفيلم السعودي «نوح عليه السلام»، وقدرها (٢٥ ألف جنيه مناصرة) - المجازة الثالثة للبرنامج المصري «حكايات منسية»، والسوري «الفز»، وقدرها (١٨ ألف جنيه مناصرة).

● جائزة لجنة التحكيم الخاصة: برنامج «بوجي وطعطم» وقدرها (١٠ آلاف جنيه).



● مشهد من مسرحية «اصيلة» ●



● ضحى سليمان ●

فرجة ومؤثرات حديثة كالمختبرات والادخال مما حقق متعة وإشغالا لجميع الحواس.

وأما الدمى الجميلة التي استعملت في «اصيلة» فسندت الممثل على استخدام ادوات اضافية في يدي الحكواتي، فتغنيه الاستعانة عن ممثلين عاديين. وهذا ايضا زاد من التوجه المقصود العام لاصيلة، على انها تنتج شكلا غير مستهلك وجديد ومغاير. انها لعبة الممثل المعلاق من القناع والدمية وبالرغم من كون الصراع بينهما عنيفا الا ان جاذبية الشخصية الكاريكاتيرية الحرة واضحة من خلال الفرق في المستويات فالممثل الحكواتي البطل المعلاق في الاعلى والدمية اسفل منه والبطان ينتزع الجثث بعد المعركة في اسفل السباكين في جهنم، وهذا اعطى للشكل والمضمون جاذبية خاصة بالمسرحية. في هذه المسرحية تلاحظ بشكل واضح اختلاط القديم بالحديث، مع المحافظة على المبالغة في اظهار الروح البطولية لابي زيد التي نقلت في حقله لشدات الأشخاص دون اصابتهم بصر واحد، وقد عبرت المسرحية عن ذلك من خلال عرض السلايز (الشرائح)، فهذه الصور

ظهرت فقط على جانبيه وليس خلفه وهذا اظهر مدى شجاعته فهو لم ينظر الى الخلف ولو لمرة واحدة، وكأنه لا يحدث شي. خلفه، وكل ما يعنيه هو التقدم بثقة. وفي الفرجة التي تفهمك الموقف بالاداء، فلا حاجة للنص. انت تقصّر من وراء السطور والتصرفات وهذه هي قوة مسرح «السيرة»، مسرح الفرجة. انت تخلق مسرحية نابغة من النص واخري نابغة من وراء النص. تظهر المسرحية ويكتشف الكم الهائل من الرجال والسرعة الفائقة لابي زيد في تشويشهم وتشويهمهم لا يزيد المسرح حولا وانتشادا وفرجونه. الحدت هنا مسلوبا بشكل جديد ومعاصر. ناهيك عن اضافة بعض المبالغات الفكاهية العنيفة التي زادت الجو خفة ظل وفرحا وتسليلا لاهم كمشة دائرة الكاريكاتيرية الساخر بأدوات بدئية لاودات الحكواتي صاحب للمحبة الاصلية اللدنية، جدنا الاكبر في حينه.

هذا الممثل الفرد يوحى اليك حقا في «اصيلة» (عيلون)

أكان وجوبا علي!!

تعليق على ما حدث في عيد الاقنعة

● بقلم: نمر جواد سلطاني

أباد وعينان مغطتان

عويل وعجز وخوف

(بعدين يقتل سيف)

وقلب يقول كلامه بين الرصيف المجاور والموت، سرا!

«تري... اين يأتي ملاك»

ليأخذ طفلي من النوم اليه؟»

- يقول صديقي الغربي

«لماذا غوت؟»

- تقول بخمس لمولدها لابنها

فيبيكي..

رأيت.. بكيت ومنت.

صديقي هو الموت! قلت مرارا

لكم بمرارة، ولم تسمعنني

رأيت احبا لي فجأة يسقطون

رأيت وجوها لهم تلبسون

وكان القناع يموت

وكان القناع قناعا لموتي وموتك

فحين قتلنا.. قتلنا!

أكان وجوبا عليك؟

أكان وجوبا علي؟

لماذا علي/ عليك

بقتلي/ بقتلك..

لنفهم!!

(الطيرة)

اغنية لعيد الام

● بقلم: اسما طنوس



ماما الحنوننا ماما الحنوننا

عطفاك يا ماما وسع هالكونا

لو تدري ماما حيك في قلبي

زوع لسي الامل نوزلسي درسي

وحني لو كنت مشردة في القرية

بلفيك قسالي ماما الحنوننا

هذبت نفسي على القناعات

درت وروحي على الوداعة

وزرعت قلبي كل الشجاعة

حيك يا ماما بقلبي مرهونا

كنت في درسي الشجاعة المضوية

وزدتني بقلبي المعنوية

وكتت في ليلي احلى غنية

ماما في ليلي ما ناموا عيونا

قلبك وحسبك لي كهديت

ولا مرة مني ماما شكيت

وتعبت علي ويا ماما ريت

وطلعت من غلك ايديك فنونا

يا اللي خليت عمري اماني

ويا اللي خليت عمري باغاني

صوتك يا ماما الصبح صحناني

عنقم صوتك ضحكلي الكونا

ماما في ليلي العتمة بتطويها

ان عطشت روحي ماما بتروها

الله يخليها ربي بقوتها

تبقي مسفاي وتبقى مزبونة

مهما قسنا حيك ما نكافي

والله يخليك ويزيدك عافية

شرينا من قلبك حيك الصافي

قطرة من حيك بيزهر اللوننا

يا ربي اقدر ادة جيبك

واذا ما قدرت راح اغنيك

ماما في عبيدك انا بهديك

من قلبي حبي حبي الحنوننا

(المكر)

اللولوة

● بقلم: انتصار عابد



انت يا حبيبتي الدمعة الوحيدة التي

تجمدت في عيني واصبحت لؤلؤة،

وباقى الدموع سالت وجفت،

حبيبتي لا استطيع التحديد

لا استطيع التمييز

بين قوتي وضعفي،

عندما اراك، وبين يديك،

انسى بانني اسد وانك لبؤة.

فتتوه نظراتي في عينيك،

ويتوه عقلي في تضاريس جسدك،

ولساني على شفقتك،

حبيبتي انت اللؤلؤة

التي فتحت عيني على الامل

عندما الدمعة تجمدت.

فلو ما كنت دمعة لجفت

اليابيع والبحار من عيني،

وعلى امل ما تفتحت.

فانت اثار الحب والتاريخ كله.

ما دمت اللؤلؤة

وما دمت انا اسدا

وانت لبؤة.

(البعنة)

ستشفين يا هزار

● بقلم: هند حداد

كنت انتبهز الفرص لازور عائلة احبها واحترمها، فهناك اشعر

بالارتياح وانا بين افراد هذه العائلة الكريمة.

الاستراح المحيط بالدار، مليء بالاشجار المثمرة، وبالحضار وبالأزهار،

التي يقوم الزوج برعايتها وعلى وجهه امارات التسميم والتعب وكرم

الاخلاق.

كان للزوجين سبعة اولاد، اثنان يدرسان في الخارج، والباقون

يتعلمون في مدارس بلدهم، ورغم كل الظروف الصعبة فان الاولاد

كانوا من المتفوقين في تحصيلهم العلمي، وكنت اشعر دائما مع الاولاد

ووالديهم بكثير من المحبة والمشاركة.

ذات مرة، حين كنا نرتشف القهوة دخلت هزار والابنة الصغرى،

عائدة من المدرسة وهي تحمل محفظتها وتقبل علينا بحبيبة بحرارة

واشفاق.

وكانت الام قد اخبرتني بأن على هزار ان تمر بعملية خطيرة،

فاغروقت عيني بالدموع، ضمنت هزار وقبلتها وانا اقول لها:

اطمئي يا حبيبتي، فسوف تشفين باذن الله.

(الناصرة)

حب العروة

● بقلم: منال دراوشة

حب العروة حلم يراود كل انسان بعيد عن وطنه سواء كان بسبب

او غير سبب، حلم طامح راودني كل صباح ومساء.. الطير اذا ابعد عن

عشه تدفعه الغريزة العروة. فكيف بالانسان ينتزع من وطنه بالقوة؟

انتسكت ان يظل حب العروة طافيا على ذهنه ودمه في المنام ارى

العروة شيئا ملازما لاجاسي وكياتي. وكأني لست من هذا الوطن

وكأني لم اخلق على تراب هذا الوطن.

انا مشحقة لرؤية الربيع الذي ينبت على جوانب الطرق، وزهر

العنبر والزعرور. فكيف نسيبت وكيف نسوا ان لهم طفلا في الشتات

يعيش محروما من كل شيء!!

(اكسال)

صدقيقتي الورقة

● بقلم: لبنى احمد مصاروة



صعدت حين قلت لي بانني في النهاية

ساعد اليك، بأنه لا احد اسعد واكثر

صراحة منك من بين ابنا البشر. ولكني

في ذلك الوقت لمحتك واعلنت قرارتي

انني سأسمر قلبي الذي لازم سطورك

الحرسا.. وبدأت رحلتي بين ابنا البشر

باحدا مفضا علي اجد انسانا له لسان حر صرير.

ولكني عدت اليك، اطلب منك السماح.. لانك الوحيدة التي

بامكانها ان تفهمني وتكنم مكتوبات ذاتي واسراري، انت التي

بامكانها ان تسمعي دون ان قل كلماتي الكثيرة، او تحاور ان

تفهمني حتى ولو غضبت عليها ومزقتها.. لانك متواضعة،

مخلصة.. لذلك لن اتخلي عنك، ومعا سنكون عملاقا جميلا وعاقلا

يعمر ابنا البشر من تأثير النوم العميق.

(كفرقرع)

حظك اليوم .. ولو صدقنا

* الحمل (٣/٢١ - ٤/٢):

النتائج التي تنتظرها تتأخر، لذلك تستفيد من التأخير.

* الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):

السعادة تتأخر لكن نتائجها كاملة وتعجز بذلك.

* الجوزاء: (٥/٢١ - ٦/٢١):

أبدأ المحطرة نهر الضاحية بين الأمل فعمل فدرار.

* السرطان: (٦/٢١ - ٧/٢١):

مفاجأة سارة في نهاية الأسبوع توجه الاطوار اليك.

* الأسد: (٧/٢١ - ٨/٢١):

لو هدأت قليلا من سرعة الأحداث فستكسب الجولة.

* العذراء: (٨/٢١ - ٩/٢١):

فرصة لك تنظيم واجباتك وتنقيتها فلا تنفرت.

* الميزان: (٩/٢١ - ١٠/٢١):

تسهر لتسعد الزوجة وتتمنى استمرارها.

* العقرب: (١٠/٢١ - ١١/٢١):

العمل وحده يهلك من ملاحظة الآخرين وأخطائهم.

* القوس: (١١/٢١ - ١٢/٢١):

أحلاصك الشديد للاحداف يعكس تحسرك العائلة.

* الجدي: (١٢/٢١ - ١/٢٢):

عنا في فرصة جديدة للانطلاق ولا تقفوا مرة أخرى.

* الدلو: (١/٢٢ - ٢/٢٢):

أبدا سعيدة مقبلة تحمل الخير بقدر ثوابك الحيرة.

* الحوت: (٢/٢٢ - ٣/٢٢):

السمي لتحقيق الأهداف يتطلب شحذ الإرادة.

الفروق السبعة



● مراسم انتخاب ملكة الجمال، القناة الثانية، ٢٠.٣٠

لبي،
١٧.٣٥ - زاف يستطيق.
١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ - الرياضة في اسبوع.
١٩.٠٠ - الاخبار بالعربية.
١٩.٣٠ - كل مساء مع ميراث.
ميخائيلي.
٢٠.٠٠ - «مياطة» - الاخبار.
٢٠.٤٥ - برونليستكا. مع دان.
مرجليت.
٢٢.٠٠ - ستندرسون.
٢٢.٥٥ - الزاوية للغة.
٢٣.٠٠ - استرجاع مع اهود.
منور.
٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.

القناة الثانية:

١٢.٤٥ - عرض البرامج.
١٢.٥٥ - اليوم قصيدة.
١٣.٠٠ - «لنشاهد عن ذلك»
مع داني روب.
١٤.٠٠ - «كلهم من اجل واحد»
مسلسل مغامرات.
١٤.٣٠ - تيك تاك - لعبة.
تلفزيونية.

● الراصد الجوي ●

● تنسوق دائرة الارصاد الجوية، اليوم الاثنين ٣/١٨ ان يكون الجو غائما جزئيا ويطرا انخفاض على درجات الحرارة في المناطق الداخلية والجبلية ويحتمل هطول امطار محلية في المناطق الشمالية من البلاد.
درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
● القدس وضواحيها - ١٣.
● حيفا وضواحيها - ١٧.
● ايلات - ٢٥.
● جبال الجليل - ١١.
● جبال الكرمل والجانب - ١٣.
● السهل الداخلي - ١٨.
● السهل الساحلي - ١٦.
● النقب الشمالي - ١٨.
● طبريا وجسوارها - ١٨.
● منطقة البحر الميت والعربة - ٢٣.
في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح غربية حتى غربية

شمالية معتدلة تتحول في بعض الاحيان الى نشطة السرعة ويكون البحر مناج ومائج جدا. ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٥٠) سم و(١٣٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٧) درجة مئوية. وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة. وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية - شرقية بين معتدلة ونشطة السرعة وتكون المياه هادئة.

اسعار العملات الاجنبية (بنك اسرائيل ١٥ - ١٧/٢/١٩٩٦)

العملة

دولار امريكي ٣.٠٠٢٠ ش.ج

جنيه استرليني ٤.٧٢٠٧ ش.ج

مارك الماني ٢.١٠٠٤ ش.ج

فرنك فرنسي ٠.١١٣٣ ش.ج

فرنك سويسري ٢.١٠٠٣ ش.ج

دينار اردني ٤.٤٥٥٥ ش.ج

ليرة سورية ٣.٢٦٥١ ش.ج

دراهم - ٣.٠٠٨ - ٣.١٠ ش.ج

على الشاشة الصغيرة

الانثين ٩٦/٣/١٨
التلفزيون الاسرائيلي
القناة الاولى:
٦.٣٠ - موجز اخبار بالعربية.
٦.٣٩ - الاخبار بالعربية.
٦.٤٥ - رياضة الصباح.
٧.٠٠ - الفسرة الاخبارية.
العربية.
٨.٠٠ - مدرسة - الشورة.
الفرنسية.
٨.٣٠ - بداية القراة.
٨.٤٥ - علوم الطبيعة: جسم الانسان والتغذية.
٩.٠٠ - طبيعة - عن الحرارة.
٩.٢٥ - للصغار - شارع سمس.
١٠.٠٠ - تفكير ثان.
١٠.٣٠ - علم وتكنولوجيا - المكتبة العلمية.
١٠.٥٠ - لغة انجليزية - Keep the world green
١١.١٠ - تاريخ عام - الفردوس المفقود ١٩٣٩ - ١٩٤٥.
١١.٤٠ - لغة انجليزية - The magic makers
١٢.٠٠ - جغرافيا طبيعية - سطح الارض.
١٢.١٥ - مجتمع - كازو.
١٢.٤٠ - جسوة الحبيبة: التسامح.
١٣.٣٠ - فترة الصغار.
١٥.٣٠ - ارض بلا زمن. الحلقة (١٢).
١٥.٥٥ - ركس. الحلقة السابعة.
١٦.٢٠ - في طرف الريشة - من الحليب الى الكولا.
١٧.٠٠ - مساء جديد مع امنون

الكلمة الضائعة

لفز رقم (٢٥٤)

د	ج	ا	ي	ا	ح	ص	ا	ل	ة
خ	م	ة	ر	ف	ح	ي	ن	ن	س
د	ر	ا	ح	ر	م	ا	ن	د	ه
ب	ر	و	ر	ح	ق	ر	ل	ف	ا
د	و	ب	ت	ش	ت	ر	ا	د	ك
د	ع	ا	ن	ا	س	ا	ص	ل	ت
ب	د	و	ا	ل	د	م	ر	ل	خ
ل	م	ص	ن	ة	د	ف	د	ل	ف
ن	ع	ف	ص	م	ز	ن	ح	ص	ي
د	ت	ا	د	ن	ت	ح	ف	ن	ت
ج	ك	و	ق	ص	ت	ف	ا	ح	ي
ل	ص	و	ت	ش	ج	ي	ص	ن	ع

اشطب الكلمات التالية في اللغز، بشكل اقوي او عمودي او مائل، لكي تبقى لديك سبعة احرف، تشكل معا اسم ممثل مصري:

تكرار - تخزين - تصرف - توازن - تحفة - تفاحة - تل - تيس - حلف - حاجيات - حصالة - حذر - حسن نية - حساسية - حرمان - حفرة - دعوة - دمار شامل - درب الفن - دجل - دانوب - دهر - دمعة - ديلن - دستور - صوت شجي - صفاء - صفاء - صنم - صلق - صبح.

حل لفز (٢٥٣)

اقبى:
١) خليل الوزير - ما.
٢) يدس - سائب.
٣) عملي - مكاريوس.
٤) نا - اعلية - ذبول.
٥) اعم - آ. آ. - اه - اجر.
٦) بلدان - الدفن.
٧) لو - العال - غل.
٨) ا - شرم الشيخ.
٩) ريم - مناص - فظ.
١٠) لد - غشاش - لانا.
١١) الكي - رش - غامر.
١٢) اجل - سافي - يوم.
١٣) موريثانيا - صه.

عموديا:
١) الطالبيات.
٢) ليلى علوي - والد.
٣) يدع - مد - مجر.
٤) سل - الشيشكلي.
٥) مهان - بأمر.
٦) الكيل - ام - اس.
٧) اي - الاصحار.
٨) زهرة العلي - شقي.
٩) انشاده - يا.
١٠) رسول - فليمنج.
١١) اسوان - صام.
١٢) ام - جب - ظمرو.
١٣) ابو ذر الغفاري.

اضراب عنصري ضد التلاميذ العرب في يافا!

● احتجاجا على ازدياد عددهم في مدرسة «فايتسمان» ● فشل الاضراب بعد ساعة من اعلانه

العرب في الصف الاول سيميل في السنة القادمة الى (٤٠) طالبا مقابل (٤٠) طالبا يهوديا مما سيحول مدرسة «فايتسمان» الى مدرسة عربية في السنة القادمة وهذا يعتبر ماسا يهوديتها»
وتعقبا على هذا الاجراء - العنصري - قال طالب عربي في الصف الخامس، انه يرفض الانتقال للتعليم في مدرسة عربية، لانه تربي على قيم التعايش المشترك وبريد تحييد السلام الحقيقي من خلال التواجد مع الطلاب اليهود.
وشرح مصدر في وزارة المعارف انه تم الاتفاق الى انفاق في شهر تشرين الثاني الماضي، يستطيع بموجبه كل طالب عربي تعلم في روضة يهودية، الانتقال الى مدرسة يهودية بدون اي مشكلة ويجب احترام الاتفاقات.

● يافا - لمراسل خاص - بقرار من لجنة اولياء امور الطلاب في مدرسة «فايتسمان» اليهودية العربية في يافا، اعلن الاضراب الانثاري، يوم امس الاحد، احتجاجا على زيادة عدد الطلاب العرب في المدرسة، وفشل الاضراب بعد ساعة من اعلانه.
وجاء الاضراب احتجاجا على سماح البلدية بتسجيل الطلاب العرب للتعليم في المدرسة بدون تحديد للعدد، والامر الذي يفقد المدرسة طابعها اليهودي، على حد تعبير لجنة الاباء.
وعلم ان الاضراب فشل ولم يستمر، بسبب موجة الاحتجاج والاضطراب في صفوف المواطنين العرب على قرار لجنة الاباء، في وان عدد الطلاب وكانت لجنة الاباء، في المدرسة اصدرت بياناً جاء فيه وان عدد الطلاب

٨٥٠٠ طالب استحقوا شهادة «بجروت» كاملة في العام الدراسي الماضي

● ارتفاع نسبة المستحقين لشهادة «بجروت» في الوسط العربي بنسبة ١٠٪ ●



● تخريج احد الفوج الثانوية في سخين ●

● حيفا - مكتب والاتحاد - ارتفاع عدد المستحقين لشهادة «بجروت» في السنة الدراسية الماضية بنسبة ١٠.٥٪، لتصل الى ٣٧.٩٪ من بين الطلاب الذين تقدموا لهذه الامتحانات. هذا ما كشف عنه، امس الاحد، وزير المعارف، امنون روتشطانين، في مؤتمر صحفي عقده في تل ابيف.
واكد روتشطانين ان الزيادة الحاصلة في عدد المستحقين لشهادة «بجروت» هي، بالاساس، بين ابناء الطليعات الدنيا، وازدادت في هذه الزيادة حاصلة بفضل برامج تعليمية خاصة لتقوية الطلاب الضعفاء.
واشار وزير المعارف الى ان هذه الزيادة حصلت في جميع الاوساط. وقال ان زيادة بنسبة ١٠٪ حصلت في الوسط العربي.

المدرس.
هذا وقدم وزير المعارف، بعد ظهر امس، شهادات التفوق والتقدير الى المراسل في معلوت وكريمينيل ومغداد عميق وكريات ملاخي وتسيرت عيليت واشكلون ورهط.

وتعني هذه الزيادة ان ٨٥٠٠ طالب تخرجوا بنجاح واستحقوا شهادة «بجروت» كاملة في السنة الدراسية الماضية.
ويعزو وزير المعارف هذه الزيادة الى البرامج التعليمية لتقوية الطلاب في عدة مواضيع وتغيير النظم المعمول بها بالنسبة لطائفة التسرب من

«تقرير بروكاتشا» يوصي باقامة جسم يحدد نظم فحص ديون الكيبوتسات

المسابات البيكية

وفي اعقاب نشر «تقرير بروكاتشا» قرر ممثلو الكيبوتسات الدعوة الى اجتماع، اليوم الاثنين، ومناقشة جميع الكيبوتسات عدم الانضمام الى تسوية الدين اذا لم تتضمن التسوية نظاما لفحص هذه الديون، بحسب فحوى توصيات البروفيسور بروكاتشا.
ومن ناحية اخرى اعلنت منظمة الكيبوتس القطري انها قررت التوقيع على تسوية الدين مع البنوك ووزارة الداخلية في الموعود المحدد، وان الكيبوتس القطري يعارض كل خطوة من شأنها عدم الالتزام بهذا الموعود.

● حيفا - مكتب والاتحاد - قدم المحير في الشؤون القضائية، البروفيسور اورييل بروكاتشا، تقريره الكامل الى حركة الكيبوتس القطري ومركز دين الكيبوتسات، امس الاحد، الذي يضم الف صفحة، حول سحب الكيبوتسات الزائد من حساباتها في البنوك.
ويشار الى ان نشر هذا التقرير جاء قبل ثلاثة ايام من موعد التوقيع على تسوية الدين بين الكيبوتسات وبين البنوك ووزارة الداخلية.
ويتضمن من التقرير ان حجم السحب الزائد في حسابات الكيبوتسات البيكية كان عاليا في سنوات حجة مضت. وقال البروفيسور بروكاتشا ان السبيل الوحيد لحل الخلافات حول حجم الدين، خلال وقت معقول، يكمن باقامة جسم يحدد مبادئ التعامل التي تُلزم فحص السحب الزائد في

اجمل باقة ورد

نقدم بأجل باقة ورد معطرة بالياسمين الى الاخوين / الحالين

قاسم صبحي ابو يونس
بنسبة حصوله على شهادة صيدلي والى

باسم صبحي ابو يونس
بنسبة حصوله على شهادة تنمية كهرأ،
الف مبروك قدما والى الامام
على السمع وزوجه هيام وجميع افراد العائلة/ سخين

تعازينا الحارة

الى الخ حسين العبرة بوفاء والده
له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الجهة الديمقراطية للسلام والمساواة
مكتب الجهة القطرية

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد العام للعمال

الاثنين ١٨ آذار ١٩٩٦ الصفحة ١٦

بعد (٤٥) يوما

الدخول الى الاردن مسموح بالسيارة الخاصة

● حيفا - مكتب والاتحاد - صادقت الحكومة في جلستها الاسبوعية امس الاحد، على اتفاق المواصلات الاسرائيلي - الاردني، وبذلك يستطيع كل مواطن اسرائيلي بعد شهر ونصف الشهر، من الدخول الى الاردن بسيارته الخاصة.
وعلم ان اول خط للمواصلات في الباصات سيبدأ العمل، من ايلات الى العفلة، وسيكون سعر التذكرة (٤.٥) شيكل.

المحكمة تنهي الاستماع للادعاءات والشهود في قضية يغال عمير

● حيفا - مكتب والاتحاد - طالبت النيابة العامة امس الاحد في المحكمة المركزية في تل ابيف، بادانة يغال عمير بقتل يتسحاق راين، واصابة حارسه الشخصي بجروح في ظروف غميرة.
جا، ذلك في اختتام سماع المحكمة لادعاءات واقوال المحامين والشهود، واقترح احد محامي يغال عمير على هيئة المحكمة الاكتفاء بادانة موكله بالقتل وهذف بند تهمة جرح الحارس الشخصي في ظروف غميرة، فيما اقترح محام آخر، الاكتفاء بادانة معاونة القتل.
ولم تقرر المحكمة بعد، تاريخ اصدار قرار الحكم النهائي.

المصادقة على دفع تعويضات لمزارعي الابوكادو

● حيفا - مكتب والاتحاد - صادق وزير الزراعة، يعقوب تسور، امس الاحد، على منح تعويض خاص لمزارعي الابوكادو بقيمة خمسة ملايين شيكل.
وجاء قرار الوزير هذا بسبب الحسارة التي لحقت بالمزارعين نتيجة الاضراب المستمر الذي حصل في بداية الشتاء في فرنسا.
ويشار الى ان هذا التعويض عبارة عن نصف قيمة الحشائر التي لحقت بالمزارعين، حيث انخفضت كمية التصدير لفرنسا وجدها، التي تسورود نصف كمية الابوكادو المصدرة من اسرائيل، بحوالي (٢٥٠٠) طن.
وقال تسور انه من اجل تعويض المزارعين في هذا الفرع فانهم يحتاجون الى عشرة ملايين شيكل ولهذا يجب التوجه الى وزارة المالية من اجل الحصول على باقي مبلغ التعويض.
ومن جهة اخرى، قال سكرتير نقابة مزارعي الفواكه، عامي ارثيليل، ان المساعدة التي فتح لمزارعي فرع الابوكادو ما زالت غير كافية ويتوجب ان يكون التعويض بقيمة (٧.٥) مليون دولار.

انتخاب شيرانسكي رئيسا لحزب القادمين الجدد

● حيفا - مكتب والاتحاد - انتخب حزب القادمين الجدد، نتان شيرانسكي، رئيسا له، وذلك خلال مؤتمره التأسيسي، امس الاحد، في القدس.
وانتخب (١٥٠٠) مندوب في المؤتمر (٥٠٠) مندوب ليكنزوا مركزا للحزب. وقد اعرب الحزب عن استعداده للمشاركة في الائتلاف الحكومي المقبل بعض النظر عن الشخصية التي ستقوم بتركيبة الحكومة. ويشار الى ان الحزب قام بجمع (٣٣) الف توقيع وتقدر الاحصائيات انه سيحصل على ثلاثة او اربعة مقاعد في الكنيست القادمة.
هذا وحضر المؤتمر التأسيسي كل من رئيس الحكومة، شمعون بيرس وزعيم الليكود، بنيامين نتانياهو، حيث تباريا في كسب مودة اعضاء الحزب الجدد.
واهم طروحات هذا الحزب العمل من اجل استيعاب القادمين الجدد. كما ويشدد على الحق الثابت لاسرائيل في ارض اسرائيل.

تعازينا الحارة

الى الاخوين محمود واحمد ابو شنب بوفاء شقيقتهما.
لها الرحمة ولكما من بعدها طول البقاء.

الجهة الديمقراطية للسلام والمساواة
مكتب الجهة القطرية